

いずみし としょかんだより

2023. 6月号
NO.134

■開館時間

OTRCいずみとしょかん
OTRCシティプラザとしょかん
平日/9:30~21:00
土日祝/9:00~20:00

○にじのとしょかん

火曜日~土曜日/10:00~18:00
日曜日・祝日/10:00~17:00

OTRC なんぶリージョンセンターとしょしつ
平日・土日祝/10:00~18:00

OTRC ほくぶりージョンセンターとしょしつ
平日・土日祝/9:30~20:00

おやすみカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
					プラザ なんぶ ほくぶ	
4	5	6	7	8	9	10
	にじ なんぶ	いずみ			プラザ ほくぶ	
11	12	13	14	15	16	17
	にじ なんぶ	いずみ			プラザ ほくぶ	
18	19	20	21	22	23	24
	にじ なんぶ	いずみ			プラザ にじ ほくぶ	
25	26	27	28	29	30	
	にじ なんぶ	いずみ			プラザ ほくぶ	

あたら はい ほん 新しく入った本

pick up



ぼくはいったいどこにいるんだ

ヨシタケ シンスケ / 作

ブロンズ新社

E / ホ

0~5さい向け

おかあさんがかいてくれたちずをもって、おつかいにでかけたぼく。ちずがあれば、いまじぶんがどこにいるかがわかる。なにかのいちやくみ、かんがえかたをわかりやすくえにしたものがちずだとしたら、たくさんちずがありそうだ。いろんなことをちずにしてみると、わかることがたくさんある。おうちにかえたら、ちずをかいてみよう。



草の背中

吉田 道子 / 著 さげさか のりこ / 絵

あすなろ書房

K 913 / ヨシ

高学年から

咲(さき)の祖母(そぼ)のこよみさんは魔法(まほう)のような言葉(ことば)をつかう「ことばつかい」。ある日、祖母のこよみさんが咲に、「わたしの11歳(さい)のときの話をするね。それは、ちょっと勇氣(ゆうき)のいる話。さ・も・し・い話」と言った。そして、その話を聞けないまま祖母は亡(な)くなってしまい…。

スーパーマーケットで「食」を知る! 1 : スーパーマーケットで見る 食品はどこからくるの?

梅澤 真一 / 監修

教育画劇






K / 611

中学年から

日本は食料(しょくりょう)の多くを外国からの輸入(ゆにゆう)にたよっているため、外国で戦争(せんそう)が起こったり、天候(てんこう)が悪化(あつか)したりすると、食料を安定(あんてい)して手に入れることができなくなります。スーパーマーケットで売られている食料がどこでつくられているのかを学び、食料を確保(かくほ)するためになにができるのかを考えましょう。



あたら はい ほん
新しく入った本

0~5さい向け  3~5さい向け 
低学年から  中学年から  高学年から 


こしたんたん 

りとう ようい/作

絵本館

E/コ

みずたまりにウサギがやってきた。そろーりそろーりとトラもやってきて、くさむらのなか、みつからないように、いきをひそめて、こしたんたん。すると、シカもでてきて、トラはウキウキ、こしたんたん。イノシシまであらわれると、トラはおもわずにんまり。よくがどんでんできて、こしたんたん。とうとう、ウシまでやってきて…。


いぬのにっちゃんはるとなつ 

あきくさ あい/さく え

パイインターナショナル

E/イ

いぬのにっちゃんがのはらにでてくると、はらのおいにさそわれて、むこうからねずみくんもやってきました。ふたりはヨモギをつんで、むしパンをつくって、おはなみにいくことに。サクラには、おいしいミツをもとめて、ハチやメジロやチヨウがきていて…。にっちゃんたちといっしょに、みちかなしぜんをさがしてみよう。


おもちゃのレオじいさんとねこのチャオ 

かとう ようこ/作 絵

岩崎書店

K 913/カト

ここはちいさなおもちゃさん。レオじいさんは、こどものおもちゃをつくりながら、あいぼうのねこのチャオとくらしています。ところが、「そらとぶおもちゃコンテスト」にしようとしておおいそがしになってしまい、レオじいさんはいつもイライラ。あるひ、おとこのこがこわれたおもちゃをな おしてほしいと、おみせにやってきて…。


ブックキャット 

ポリー フェイバー/作 クララ ヴリアミー/絵 長友 恵子/訳

徳間書店

K 933/フ

第二次世界大戦下(だいにじせかいたいせんか)のロンドン。のらネコのモーガンは、ふとしたきっかけで出版社(しゅっぱんしゃ)にすむようになり、昼は社に来る作家たちをはげましたり、夜はネズミから紙を守るための番をする(ブックキャット)として働(はたら)くことに。モーガンは近所ののらネコたちの世話(よは)もはじめて…。

やりたい! の見つけ方 

あんびる えつこ/著 奥村 裕一/監修

Z会

K/159

夢(ゆめ)も将来(しょうらい)の仕事も自分次第! 4人の小学生が、自分に与(あた)えられた賜物(たまもの)を活(い)かし、日常(にちじょう)生活の問題を解決(かいけつ)していく中で、「やりたい!」を見つけていき…。物語を通して、「やりたい!」の見つけ方や活かし方を楽しく紹介(しょうかい)します。


迷路でめぐるよむ地球儀 

はら こうへい/作 絵

主婦の友社

K/290

迷路(めいろ)で世界(せかい)を冒険(ぼうけん)しよう! 自由(じゆう)を大切にす国「アメリカ」、日本から見るとちょうど裏側(うらがわ)にある「ブラジル」、日本ときせつがぎやくの「オーストラリア」、料理(りょうり)が有名(ゆうめい)な「フランス」など、ぜんぶで12の国の迷路(めいろ)がのっています。

めんどくさい図鑑 

小学館クリエイティブ/編

小学館クリエイティブ

K/507

ベッドに行くのがめんどくさいという理由(りゆう)でできた家具(か)とは? 大金持ち(おほおかねもち)になっためんどくさがりさんのアイデア文房具(ぶんぼうぐ)(ぶんぼうぐ)とは? めんどくさい! をきっかけに大発見(おほいしけん)、大発明(おほはつめい)をしたり、大金持ち(おほおかねもち)になった人のエピソード(えピソード)を紹介(しょうかい)。ほかにも、偉人(いじん)の意外(いがい)な一面(いっぺん)をのぞけるコラム(コラム)も のっています。

命をつなぐセラピードッグ物語 

大木 トオル/著

講談社

K/645

セラピードッグとして困(こま)っている人たちの役に立(た)っているチロリたちは、もともと、飼(か)い主(ぬし)から捨(す)てられたり災害(さいがい)で飼(か)い主(ぬし)をなくしたりして、行き場(いきばた)を失(うしな)った犬(いぬ)たちでした。「つらくても、生きることをあきらめてはいけない」「命(いのち)を精一杯(せいいつぱい)生きよう」と教えてくれる犬(いぬ)たちの物語(ものがたり)を紹介(しょうかい)します。

えほん

よみもの

ごじやん

おいで…

E/オ 中学年から

みどり公園のトイレはゆうれいが出る……。そんなうわさが広まって、だれもトイレを使っていないみたい。ぼくも使いたくないけれど、急におなかがいたくなってきた。トイレに入ると、あれ？何か聞こえる。

絵本だから怖（こわ）くない、そう思っていますか？最後（さいご）のページで、思わず背筋（せすじ）がぞくぞくと凍（こお）るこわ～い絵本です。

こどもの電子図書館

■ えほん ■

しろがくろのパンダです。

平田 昌広／作 平田 景／絵

国土社

0～5さい向け

■ よみもの ■

理花のおかしな実験室 1

やまもと りみ／作 nanao／絵

KADOKAWA

中学年から

■ じつよう ■

和泉のむかしばなし

和む研究室／再話

和泉市立和泉図書館指定管理者

株式会社図書館流通センター

中学年から

こんな本が読めるよ！



「電子図書館」とは？
デジタル化資料を検索・閲覧できるサービスです。

- 利用できる人
和泉市内に在住・在勤・在学の方で、
青桜の和泉市の図書館カードをお持ちの方
- 貸出点数：3点まで
- 貸出期間：14日間
- 貸出延長：1回
(次の予約者がいない場合のみ可)
- 予約点数：3点まで
(取置期間は7日間です。期間が過ぎると自動的に予約は取消されます。)

電子図書館HPに
アクセスしてみてください。



6月のこんな本（テーマ：あめふり）

えほん

あめかっぱ

むらかみ さおり／作

偕成社

E/ア

3～5さい向け

よみもの

イナバさんと雨ふりの町

野見山 響子／文 絵

理論社

K913/ノミ

高学年から



TRCいずみとしょかん	Te l. 0725-44-3071
TRCシティプラザとしょかん	Te l. 0725-57-6670
にじのとしょかん	Te l. 0725-47-1040
TRCなんぶリージョンセンターとしょしつ	Te l. 0725-92-3811
TRCほくぶリージョンセンターとしょしつ	Te l. 0725-90-7512



イベントじょうほう

すくすくタイム

開館～12時

- ・いずみ（第1・第3木曜日）
- ・プラザ（第2・第4木曜日）
- ・ほくぶ（第4木曜日）

いずみ

ひにち	じかん	ぎょうじのなまえ	ばしょ	ないよう
3（土）	15：00～16：00	こどもまつり	集会室 1・2	人形劇「ヘンゼルとグレーテル」
10（土）	10：30～12：00	おりがみ教室	集会室 1・2	「あじさい・かえる」
	14：30～15：00	おうたのひ	集会室 1・2	「そら」
18（日）	14：00～14：30	えいごのおはなし会	集会室 1・2	「アニマル」

プラザ

ひにち	じかん	ぎょうじのなまえ	ばしょ	ないよう
3（土）	10：30～12：00	おりがみ教室	3F 学習室 1AB	「あじさい・かえる」
17（土）	11：00～11：30	おはなしかい	図書館内おはなし室	当日のおたのしみ
24（土）	15：00～16：00	こどもまつり	地下 1F リハーサル室	「未定」

にじ

ひにち	じかん	ぎょうじのなまえ	たいしょう
1（木）	11：00～11：30	えほんのひ	0さいから
4（日）	14：30～14：45	絵本とおはなしの時間	小学生以上
16（金）	11：00～11：30	えほんのひ	0さいから

なんぶ

ひにち	じかん	ぎょうじのなまえ	ないよう
10（土）	11：00～11：30	おはなし会	「あめ」
18（日）	10：00～	おやまのがっこう	こうさく「りんごをどうぞ」 （定員8名）

ほくぶ

ひにち	じかん	ぎょうじのなまえ	ばしょ	ないよう
3（土）	10：30～（0～3さい）	おはなし会	えほんのおへや	絵本
	11：00～ （幼児～大人）			「でんしゃくるかな？」ほか
11（日）	14：00～16：00	POP すく～る	図書室内	POP さくせい

イベントは、ほかにもいろいろあります。ポスターやホームページなどでもお知らせしています。

第69回青少年読書感想文全国コンクール

かだいとしょ かしだし 課題図書りようの貸出りかいについて

6月15日（木）より課題図書の貸出が始まります。課題図書の貸出は、おひとり1冊1週間えんちようです。延長はできません。ひとりでも多くの方に利用していただくため、みなさまのご理解・ご協力きょうりやくをお願いします。また、期間中の課題図書の貸出は窓口のみでの受付うけつけとなります。予約は、窓口または電話にて受付しています。わからないことがありましたら、お気軽にスタッフにおたずねください。

小学校低学年（1・2年生）の部			
それで、いい！			
磯 みゆき／作	はた こうしろう／絵		ポプラ社
よるのあいだに…			
ポリー フェイバー／文	ハリエット ホブデイ／絵	中井 はるの／訳	BL出版
けんかのたね			
ラッセル ホーバン／作	小宮 由／訳	大野 八生／絵	岩波書店
うまれてくるよ海のなか			
高久 至／しゃしん	かんちく たかこ／ぶん		アリス館
小学校中学年（3・4年生）の部			
ライスボールとみぞ蔵と			
横田 明子／作	塚越 文雄／絵		絵本塾出版
フードバンクどろぼうをつかまえろ！			
オンジャリ Q. ラウフ／著	千葉 茂樹／訳	スギヤマ カナヨ／絵	あすなろ書房
化石のよぶ声がきこえる			
ヘレイン ベッカー／作	サンドラ デュメイ／絵	木村 由莉／訳 監修	くもん出版
給食室のいちにち			
大塚 菜生／文	イシヤマ アズサ／絵		少年写真新聞社
小学校高学年（5・6年生）の部			
ふたりのえびす			
高森 美由紀／作			フレーベル館
5番レーン			
ウン ソホル／作	ノ インギョン／絵	すんみ／訳	鈴木出版
魔女だったかもしれないわたし			
エル マクニコル／著	櫛田 理絵／訳		PHP研究所
中村哲物語			
松島 恵利子／著			汐文社

第69回青少年読書感想文全国コンクール

中学校の部			
スクラッチ			
歌代 朔／作		あかね書房	
アップステージ			
ダイアナ ハーモン アシャー／作	武富 博子／訳	評論社	
人がつくった川・荒川			
長谷川 敦／著		旬報社	
高等学校の部			
ラブカは静かに弓を持つ			
安壇 美緒／著		集英社	
タガヤセ！日本			
白石 優生／著		河出書房新社	
昆虫の惑星			
アンヌ スヴェルトルップ＝ ティーゲソン／著	小林 玲子／訳	丸山 宗利／監修	辰巳出版



つぎによみたいひとが
まっているから
返却日（へんきゃくび）を
まもろうね！！

レシートの返却日をか
くにんしよう！