

和泉市立 図書館だより



March

和泉図書館せつぶん工作教室 開催！



1月28日(土)に和泉図書館で『せつぶん工作～みんなでおにはそと！～』を行いました。おはなし会の後に、鬼のお面と、牛乳パックの豆入れ、新聞紙の豆を作りました。赤、青、黄、緑・・・色とりどりのお面は、表情も豊かな作品に仕上がりました。

工作が終わると鬼が登場して、子どもたちはびっくり。練習した掛け声で、元気いっぱい力を合わせて鬼退治！見事、鬼を退治して、みんな大喜びでした。参加いただいた皆さん、ありがとうございました。



今月のお休み

和泉図書館 10日(金)	シティプラザ 図書館 17日(金)	にじのとしょかん 6日(月)13日(月) 20日(月)27日(月) 31日(金)	南部リージョン センター図書室 2日(木)3日(金) 4日(土)5日(日) 6日(月)13日(月) 21日(火)27日(月)	北部リージョン センター図書室 1日(水)2日(木) 3日(金)
-----------------	-------------------------	---	---	---

蔵書点検に伴う休館のお知らせ

2館が館内点検を行うため、下記期間中は休館します。

和泉図書館、シティプラザ図書館、にじのとしょかん、は終了しました。

北部 RC 図書室：2月28日(火)～3月3日(金)

南部 RC 図書室：3月2日(木)～3月5日(日)

蔵書点検期間は、返却処理が出来ません。ポストに返却した場合は、市内の他の図書館での貸出しが出来ませんのでご注意ください。他の図書館で貸出しを希望される方は、ポストに返却しないで、利用される図書館のカウンターへ返却してください。



第1回シニア講座 **参加費無料!**

セカンドライフの生活設計

～エンディングを考える～

老後のお金の備え方や

ライフプランを設計してみましょう!

日時：3月20日(月・祝)
14:00～15:30

場所：和泉図書館 集会室1・2

対象：18才以上の方

定員：50名

講師：大阪府金融広報委員会

金融広報アドバイザー

市田雅良氏

(CFP®・1級FP技能士)

事前申込制：3月6日(月)

10:00より、
和泉図書館カウンター・電話
にて受付

文学賞紹介コーナー 読売文学賞

読売文学賞は、読売新聞社が戦後の文芸復興の一助とするため、1949年度(昭和24年度)に創設しました。「小説」、「戯曲・シナリオ」、「評論・伝記」、「詩歌俳句」、「研究・翻訳」、「随筆・紀行」の全6部門で前年の最も優れた作品を選んでおり、国内唯一の総合文学賞として定着しています。

第68回 小説賞受賞作品

 『模範郷』

リービ英雄 // 著 集英社

～2月の予約ランキング～

- | | | |
|----|--------------|-------------|
| 1 | 蜜蜂と遠雷 | 恩田 陸 // 著 |
| 2 | 罪の声 | 塩田 武士 // 著 |
| 3 | 錯迷 | 堂場 瞬一 // 著 |
| 4 | 幻庵〔上・下〕 | 百田 尚樹 // 著 |
| 5 | i | 西 加奈子 // 著 |
| 5 | 山猫珈琲〔上〕 | 湊 かなえ // 著 |
| 8 | 雪煙チェイス | 東野 圭吾 // 著 |
| 8 | コーヒーが冷めないうちに | 川口 俊和 // 著 |
| 10 | みかづき | 森 絵都 // 著 |
| 10 | 三鬼 | 宮部 みゆき // 著 |

予約ランキング PickUp!

3位『錯迷』

堂場 瞬一 // 著

神奈川県警捜査一課課長補佐の萩原哲郎は、鎌倉南署に署長として赴任した。異例の昇格人事の裏には、女性前署長の不審死が。署内の協力者を得られないまま、孤独の秘密捜査が始まる…。『STORY BOX』連載を単行本化。

10位『みかづき』

森 絵都 // 著

昭和36年。小学校用務員の吾郎は、勉強を教えていた児童の母親・千明に誘われ、学習塾を立ち上げる。千明と結婚し、家族になった吾郎。塾も順調に成長するが、予期せぬ波瀾が2人を襲い…。『小説すばる』連載を単行本化。

★和泉図書館カレンダー★

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10 休館日	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20 シニア講座	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

図書館お手伝い隊

対象：小・中学生

日にち：4月1日(土)～7日(金)

時間：土日8:10～8:50 平日9:10～9:50

図書館の開館前に本の配架のお手伝いをしてくれる方を募集。

事前申込不要。集合時間厳守。都合のいい日のみ参加してください。3日以上に参加でプレゼントあり。

★シティプラザ図書館カレンダー★

子どものための映画会

日時：3月11日(土)
14:00～(25分)
内容：「あらしのよるに」
場所：多目的室
定員：100人

春の工作教室

日時：3月29日(水)
14:00～16:00
内容：「プランコモビル」他
場所：多目的室
定員：100人
対象：幼児から小学生まで
(小学生未満は保護者同伴要)

本のリサイクル市

日時：3月20日(月・祝) 9:00～15:00
※8:40から多目的室にて整理券を配布いたします。
12:30からは自由に入場していただけます。
内容：おひとり様10冊まで無料でお持ち帰りいただけます。
(袋は各自お持ち下さい)
場所：多目的室



こどもまつり

15:00～16:00
(和) 集会室1・2
(ブ) 地下1階リハーサル室



おりがみ教室

(和) 10:30～12:00 ミーティングルーム
(ブ) 14:30～16:00 3階学習室1A・1B



おはなしのひ

(和) 14:30～15:00 ミーティングルーム

ちいさなおはなし会(9日)・おはなし会(18日)
(ブ) 11:00～11:30 おはなし室



こども手づくり教室

14:30～16:00
(和) ミーティングルーム
(ブ) 3階学習室1A・1B



こども工作教室

(和) 10:30～12:00 集会室1・2



おうたのひ

(和) 14:30～15:00 ミーティングルーム



みんなでシネマ 映画会

(和) 13:30～ 集会室1・2 定員70名
(ブ) 14:00～ 多目的室 定員100名



すくすくタイム

(和) 10:00～12:00
(ブ) 10:00～12:00

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17 休館日	18
19	20 本のリサイク ル市	21	22	23	24	25
26	27	28	29 春の工作教室	30	31	



★北部RC図書室カレンダー★



日	月	火	水	木	金	土
			1 休館日	2 休館日	3 休館日	4
5	6	7	8	9	10	11
12 	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24 	25
26 つくってあそぼう、こま。	27	28	29	30	31	

おはなし会
10:30~10:50 (赤ちゃん~3才位)
11:00~11:30 (幼児~大人)
えほんのおへや

すくすくタイム
10:00~12:00
えほんのおへや

POPすく~る
15:00~15:30
児童机コーナー

つくってあそぼう、こま。

簡単に作れる「こま」を自分で作って、遊ぶ体験を行います。

日時：3月26日(日)
14:00~15:00
場所：北部RC会議室1
参加費：不要
どなたでもご自由に参加いただけます。
問：北部RC図書室

★南部RC図書室カレンダー★



おはなし会「おでかけ」
日時：3月11日(土) 11:00~11:30
場所：絵本コーナー

おやまのがっこう おりがみ「チューリップ」
日時：3月19日(日) 11:00~11:30
場所：絵本コーナー

日	月	火	水	木	金	土
			1	2 休館日	3 休館日	4 休館日
5 休館日	6 休館日	7	8	9	10	11
12	13 休館日	14	15	16	17	18
19 	20	21 休館日	22	23	24	25
26	27 休館日	28	29	30	31	



★にじのとしょかんカレンダー★



日	月	火	水	木	金	土
			1	2 	3	4 見学
5 絵本 見学	6 休館日	7	8	9	10	11 見学
12 見学	13 休館日	14	15	16	17 えほん 歴史	18 見学
19 見学	20 休館日	21	22	23	24	25 見学
26 	27 休館日	28	29	30	31 休館日	

★えほんのひ
午前11時から
11時30分ごろ
毎月 第1木・
第3金曜日にじのとしょかんの読み聞かせボランティア(にじのひろばさん)による絵本などのおはなしタイムです。
★歴史 歴史の好きな人が集まり語ります。おもに第3金曜日に開催しています。当日参加もできます
★絵本とおはなし
ろうそくに灯がつくと昔話などのおはなし1つと絵本のよみかしの15分間です。
3月5日(日)
午後 2時30分~45分
対象：小学生以上
場所：にじのとしょかん 絵本コーナー

ズガ・コーサク & クリ・エイト2人展

美術作家2人がダンボールで作る世界を体験!
3月26日(日)
午後2時~2時30分
場所：にじのとしょかん
定員：30人
申込：2月10日(金) 午前10時から、にじのとしょかんカウンターまたは電話にて受け付けます。
(制作風景の見学日! 時間は、にじのとしょかん開館時間内です。)
2/4・5・11・12・18・19
3/4・5・11・12・18・19

★新書は分類にてS、文庫はMと表示しています。

今月の新着図書

(書名) (著者名) (出版社) (分類)

— 思想・宗教 —



『本をつくる』という仕事』

稲泉 連 // 著

筑摩書房 分類 O22

校閲がないとミスが出るかも。色々な書体で表現したい。もちろん紙がなければ本はできない…。装丁、印刷、製本など本の製作を支えるプロを訪ね、仕事に対する姿勢や思いを聞く。PR誌『ちくま』連載をもとに単行本化。

社史の図書館と司書の物語	高田 高史 // 著	柏書房	016.2
朝日新聞報道写真集 [2017]	朝日新聞社 // 編	朝日新聞出版	070
宇宙を味方にするゆるゆるの法則	越智 啓子 // 著	徳間書店	147
AI時代の人生戦略	成毛 眞 // 著	SBクリエイティブ	S 159

— 歴史・地理 —



『戦国時代の舞台裏大全』

歴史の謎研究会 // 編

青春出版社 分類 210.4

群雄割拠の戦国時代。名将たちは、その時、何を考え、どう動いたか。それによって日本の歴史はどう変わったのか。彼らの裏の顔から、合戦をめぐる意外な話、戦国の城の謎と不思議まで、「覇権」をかけた攻防を読み解く。

世界全戦争史	柘植 久慶 // 著	PHP研究所	209
モザンビークの誕生	水谷 章 // 著	花伝社	245.8
日本のふるさと百景	日本絶景倶楽部 // 編著	洋泉社	291
その後の慶喜	家近 良樹 // 著	筑摩書房	M 289.1

— 社会科学 —



『日本の美しい食卓歳時記』

J T A A ジャパンテーブルアーティスト協会 // 著

誠文堂新光社 分類 383.8

年中行事で最も大切なお正月に焦点をあて、各地のお雑煮の特徴、しきたり、五節句のいわれ等を、テーブルアーティスト目線で紐解く。食卓演出の提案やアイデアも盛り込み、英訳も掲載する。

図解世界史で学べ！地政学	茂木 誠 // 編著	祥伝社	312.9
すぐに役立つ入門図解不動産登記の法律と申請手続きマニュアル	安部 高樹 // 監修	三修社	324.8
子どもが笑顔になる学校	古澤 直子 // 著	全国障害者問題研究会出版部	378
国税局査察部24時	上田 二郎 // 著	講談社	S 345.1



『忘れんぼさんへのマナー』

ジョアン サウアーズ // 著 長澤 あかね // 訳

扶桑社 分類 493.7

認知症が引き起こす厄介で、きまずくて、時に胸が張り裂けそうになる状況に対処するコツを紹介する。認知症の始まった家族と生きるための、心にひびく珠玉のアドバイス集。

スウガクって、なんの役に立ちますか？	杉原 厚吉 // 著	誠文堂新光社	410.4
はじめての物理数学	永野 裕之 // 著	SBクリエイティブ	421.5
美しい日本の旧暦二十四節気・七十二候		マガジンハウス	449.3
ビジュアル恐竜事典		ニュートンプレス	457.8

— 技術 —

図解でわかるISO9001のすべて[最新3版]	大浜 庄司 // 著	日本実業出版社	509.6
ハ. ウ. ス.	アレクサンドラ ミジェリンスカ // 著	グラフィック社	527
軍用機の誕生	水沢 光 // 著	吉川弘文館	538.7
椿油のすごい力	佐光 紀子 // 著	PHP研究所	576.1

— 手芸・料理・子育て —



『ニッポンのパン名鑑』

柘出版社 分類 596.6

現代風に進化させた昔ながらのパンから、たぐみな素材の取り合わせでまるで料理のようなパンまで、無限大の可能性を感じさせる、いま食べておくべきパンを徹底紹介。注目のサンドイッチ店、全国のおとりよせパンも収録。

節約の9割は逆効果	横山 光昭 // 著	朝日新聞出版	591
マニッシュなキルト	小関 鈴子 // 著	グラフィック社	594.9
簡単にカッコいい！壁面収納とインテリア		主婦と生活社	597

— 産業 —



『ネーミング全史』

岩永 嘉弘 // 著

日本経済新聞出版社 分類 674

「モノが売れない」といわれる時代に、売れ行きを決めるのは「ネーミング」。時代を超えて生き続ける「ネーミング」を歴史と共に振り返る。『広研レポート』『日経産業新聞』連載に加筆、再構成。

クールでクリエイティブな大阪のおみやげをどーんと100個集めた本		交通タイムス社	602.1
チンチラ完全飼育	鈴木 理恵 // 著	誠文堂新光社	645.9
空き家管理マニュアル	大阪府不動産コンサルティング協会 // 編著	建築資料研究社	673.9
キャスターという仕事	国谷 裕子 // 著	岩波書店	S 699.3

— 芸術・スポーツ —



『こざる温泉』

福田 幸広 // 写真 ゆうき えつこ // 文 萩原 敏夫 // 監修

日経ナショナルジオグラフィック社 分類 748

野生のニホンザルが温泉に入る世界で唯一の場所、地獄谷野猿公苑。四季折々、地獄谷の豊かな自然のなかでくらす野生のニホンザルの姿をとらえた写真集。

古墳時代美術図鑑	古谷 毅 // 監修	平凡社	702.1
かわいい浮世絵	日野原 健司 // 著	東京美術	721.8
日本刀を研ぐ〔第3版〕	永山 光幹 // 著	雄山閣	756.6
ボリス・ワイルドTransparency	ボリス ワイルド // 著	東京堂出版	779.3

— 言語・文学 —



『おいしさの表現辞典』〔新装版〕

川端 晶子 // 編 淵上 匠子 // 編

東京堂出版 分類 814

日本語の文学作品・エッセイ350冊、および4大新聞からおいしさ表現約3000用例を採集。「甘い」「酸っぱい」などの基本表現から「すっきり」「まるやか」などの感覚表現まで、食べ物別、料理別に収録する。索引付き。

ともに明日を見る窓	きど のりこ // 著	本の泉社	909.3
茨木のり子の献立帖	茨木 のり子 // 著	平凡社	910.2
海外経験ゼロでも仕事が忙しくても「英語は1年」でマスターできる	三木 雄信 // 著	PHP研究所	S 830.7

— ビジネス・PC —



『難しいことはできませんが、お金のなる木の見つけ方を教えてください！』

小山 竜央 // 著

宝島社 分類BU159.4

将来不安のある時代だからこそ、お金のなる木＝複数の収入源を見つけよう！ セミナーの人気講師として5000人以上の成功者を生みだした著者が、自分の“好き”を生かして、まだない仕事で稼ぐ発想法を伝授する。

現代暗号のしくみ	中西 透 // 著	共立出版	PC 007.1
おうちで学べるサーバのきほん	木下 肇 // 著	翔泳社	PC 547.4
できる人が絶対やらない部下の動かし方	武田 和久 // 著	日本実業出版社	BU 336.3
営業・企画担当者のための英文契約・交渉入門	小澤 薫 // 著	同文館出版	BU 670.9

— YA —

101人が選ぶ「とっておきの言葉」	河出書房新社 // 編	河出書房新社	Y 159.8
獣医師の一日	WILLこども知育研究所 // 編著	保育社	Y 649
チア☆ダン	円山 夢久 // 著	KADOKAWA	Y 781
がっかり行進曲	中島 たい子 // 著	筑摩書房	Y 913

— 小説 —



『クラウドガール』

金原 ひとみ // 著

朝日新聞出版 分類 913.6

刹那にリアルを感じる美しい妹・杏と、規律正しく行動する聡明な姉の理有。二人が共有する、家族をめぐる秘密とは。スピード感と才気あふれる筆致がもたらす衝撃のラスト。『朝日新聞』連載を単行本化。

夏をなくした少年たち	生馬 直樹 // 著	新潮社	913.6
太郎とさくら	小野寺 史宜 // 著	ポプラ社	913.6
オールド・ゲーム	川崎 草志 // 著	KADOKAWA	913.6
あの頃トン子と	城 明 // 著	講談社	913.6
終電の神様	阿川 大樹 // 著	実業之日本社	M 913.6
屋上の名探偵	市川 哲也 // 著	東京創元社	M 913.6

— 時代小説 —



『白村江』

荒山 徹 // 著

PHP研究所 分類 913.6

悲劇の王子が運命に抗う時、歴史が変わる。大化の改新、揺れる朝鮮半島、そして白村江の戦い…。果たして真の勝者は誰だったのか。激動の東アジア史を大胆に描いた長編小説。『文蔵』連載を加筆・修正。

主君	高殿 円 // 著	文藝春秋	913.6
駒姫	武内 涼 // 著	新潮社	913.6
おしどりの契り	篠 綾子 // 著	角川春樹事務所	M 913.6
上様の笠	氷月 葵 // 著	二見書房	M 913.6
俠盗組鬼退治	吉田 雄亮 // 著	実業之日本社	M 913.6

— エッセイ・海外小説 —



『魔物のためのニューヨーク案内』

ムア ラファティ // 著 杉田 七重 // 訳

東京創元社 分類 M 933.7

地方都市での雑誌の仕事をやめ、ニューヨークに帰ってきたゾーイは、できたばかりの旅行ガイド専門の出版社に再就職する。だがそこは、社長はもちろん、社員すべてが魔物で…。ニューヨークを舞台にしたポップなファンタジー。

うっとり、チョコレート	青木 奈緒 // ほか著	河出書房新社	914.6
ダッハウの仕立て師	メアリー チェンバレン // 著	早川書房	933.7
深い穴に落ちてしまった	イバン レピラ // 著	東京創元社	963
夢の叶え方を知っていますか？	森 博嗣 // 著	朝日新聞出版	S 914.6

今日の資料展示

和泉図書館
大人の文化祭
できるかな？
職場体験生がオススメする本

北部RC
春のたより
知るって楽しい！

にじのとしよかん
1987年～1988年に出版された本
石井桃子さん・いぬいとみこさん

シティプラザ図書館
引っ越し
桜
京都を舞台とした文学

南部RC
出発

Happy Birthday!!

芥川龍之介 (1日)



母発狂のため母方の伯父の養子となる。府立三中、一高を経て東大に入学。夏目漱石門下となり、大正3年第3・4次「新思潮」を菊池寛らと刊行。5年海軍機関学校教官となり、東京を離れるが、8年大阪毎日新聞社の社員となり創作に専念する。この間、「鼻」「芋粥」「手巾(ハンカチ)」で注目され、作家としての地位を確立。また7年頃から俳句を高浜虚子に学び、「ホトトギス」に作品発表。「羅生門」「蜘蛛の糸」「地獄変」「杜子春」など。

参考:『新訂 作家・小説家人名事典』

他の3月生まれの作家(敬称略)

安部公房(7日) 水上勉(8日)

中島京子(23日) 島崎藤村(25日)

図書館員のおすすめ本

『ナミヤ雑貨店の奇蹟』

東野 圭吾 // 著

空き巣をして逃走中、乗っていた車がエンストし、廃家に逃げ込んだ3人の若者。

そこはかつて店主が手紙で悩み相談に答える雑貨店でした。店主亡き雑貨店で、過去から届く相談レターに答えることになった3人。その相談は1つずつ現在で繋がりはじめ…。

過去と未来を繋いで奇蹟が起こる。切ないけれど優しい気持ちになれるファンタジー小説です。



『十三まいり』

初宮参り、三、五、七歳の祝いに続く子どもの通過儀礼の一つで、数え年で十三歳になった三月十三日に、知恵と福德の仏様である虚空菩薩にお参りする行事。徳川時代の中頃から、江戸の「七五三」に対して京・大阪で盛んになった。今日の成人式に当たり、男子は元服の祝いも込めて参ったが、女子はこの時初めて自身の着物を作ってもらうなどしていた。子どもたちは本堂に上がって座り、仏様のご加護を願う御祈禱と法話に頭を下げ、自分で使う数珠を初めて買い、「十三智菓」と呼ぶ十三品の菓子を求める儀式の慣わしである。

参考:『大阪の祭(旅行パンクラブ編)』

まめまめ0

和泉市 名所紹介！その11

『榎尾山町施福寺 満願の滝』

お花見、キャンプ、ハイキング、雪景色などが楽しめます。

榎尾山口行きの南海バスを榎尾中学校前で下車 シャトルバスに乗換え終点で下車、徒歩約30分。施福寺は通称榎尾山と呼ばれ、天台宗の仏教寺院で本尊は弥勒菩薩、札所本尊は千手観音で西国三十三カ所観音霊場の第四番札所である。満願の滝は施福寺の登り口にある。「弘法大師行満願の滝」とあり、満願滝弁財天が祀られている。そのすぐ下に満願寺もある。

参考：『和泉 大好き こんなところ、あんなところ』

OSAKA PAGE ONE キャンペーン



<http://www.pref.osaka.lg.jp/chikikyoiku/osakapageone/index.html> より

和泉市立図書館ご案内

◆和泉図書館 TEL44-3071

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆シティプラザ図書館 TEL57-6670

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆人権文化センター図書室(にじのとしよかん) TEL47-1040

開館時間 火～土曜…午前10時～午後6時 日曜・祝日…午前10時～午後5時

◆南部リージョンセンター図書室 TEL92-3811 開館時間 火～日曜…午前10時～午後6時

※祝日・振替休日と月曜日が重なる場合は開館し、その直後の平日が休館日になります。

◆北部リージョンセンター図書室 TEL90-7512 開館時間 …午前10時～午後8時

— 予約(リクエスト)をご利用ください(市内利用者の方) —

資料の予約やリクエストは予約カードに記入し、スタッフにお渡しください。

また当館所蔵の資料(コミック除く)は、図書館内の端末機(OPAC)や、図書館HP内のWeb-OPACからもご予約いただけます。



— 和泉市立図書館ケイタイ用HP(ホームページ)をご利用ください —

和泉市立図書館はPC用HPのほか、ケイタイ用HPもございます。 <http://www.library.izumi.osaka.jp/opac/wopc/pc/mSrv?dsp=TP>
右のコードからアクセス可能ですので、ご利用ください。

★★★☆☆！！利用者の皆様へ！！★★★☆☆

図書館カード(ICタグ化が済んだもの)を複数枚重ねて所持した場合、販売店等に設置しています

電波式盗難防止ゲートを通過する際に、誤作動する恐れがあります。

図書館カードを複数枚重ねてカードケース又は財布などに入れないよう、ご注意ください。