

和泉市立 図書館だより



2014年12月1日発行

「本を借りかえ 気分をいれかえ ついでに1曲

暮らしに歌を 一緒にうたを」

にじのとしょかんでは、毎月第2木曜日、午後2時から2時半、タイトルの通り季節にあった懐かしい歌を絵本コーナー近くで、キーボードの伴奏により歌詞を見ながら歌います。時には、歌にまつわる話を入れながら参加者との交流を楽しみます。

11月13日(木)は「紅葉(もみじ)」などを歌いました。今までうたった歌詞のバックナンバーも用意しておりますので、是非ご参加ください。次回は、12月11日(木)の予定です。



年末年始のお知らせ

年末年始は下記の日程で休館させていただきます

12月29日(月)～1月3日(土)

休館中は電話応答なども全て行っておりませんのでご了承ください。

年末年始の返却ポスト

和泉…2階ポストのみ利用可
南部…ポスト利用可

にじ…ご利用できません
プラザ…1階ポストのみ利用可

尚、1月4日(日)は通常通りの開館時間となっております。

ベストセラーの豆知識

世界一のベストセラーが何の本か、ご存知ですか？それは聖書なんだろうです。発行部数は確かめようがなく、推定では60億～3880億とかなり開きがありますが、聖書ほど古くから読まれ、人間の生活に影響を及ぼした書物はなく、現在も毎年世界で最もよく売れる書物だそう。また、最もさまざまな言語で翻訳され、刊行された書物でもあります。ちなみに世界三大ベストセラーとよばれている本は、『聖書』と、マルクスの『資本論』、サンティエグジュペリの『星の王子さま』だといわれています。

参考 『本の情報事典 新版』

まめまめ



今日のお休み

和泉図書館 12日(金) 29日(月) 30日(火) 31日(水)	シティプラザ図書館 19日(金) 29日(月) 30日(火) 31日(水)	にじのとしょかん 1日(月) 8日(月) 15日(月) 22日(月) 26日(金) 29日(月) 30日(火) 31日(水)	南部リージョン センター図書館 1日(月) 5日(金) 8日(月) 15日(月) 22日(月) 29日(月) 30日(火) 31日(水)
--	--	---	---

和泉図書館・シティプラザ図書館12月の行事



1	月	Ⓟに、南	17	水	和
2	火		18	木	
3	水		19	金	和 Ⓟプ
4	木		20	土	和 和 和
5	金	和 Ⓟ南	21	日	★くらすますおたのしみかい(和) ★外国語でえほんの読み聞かせ(フ)
6	土	和 ★外国語でえほんの 読み聞かせ(フ)	22	月	和 Ⓟに、南
7	日	和 ★冬の工作教室(フ)	23	火	
8	月	Ⓟに、南	24	水	和
9	火		25	木	和
10	水		26	金	和 Ⓟに
11	木	和	27	土	和
12	金	Ⓟ和	28	日	
13	土	和 ★むかしあそびをしよう(フ)	29	月	全館 年末年始休館 (12/29~1/3)
14	日	和 ★ミニおりがみ会(フ)	30	火	
15	月	Ⓟに、南	31	水	
16	火				

- こどもまつり 午後3時~4時
(和)集会室1・2 (プ)地下1階リハーサル室
- こども手づくり教室 午後2時半~4時
(和)ミーティングルーム (プ)3階学習室1A・1B
- おりがみ教室 午後2時半~4時
(和)ミーティングルーム (プ)3階学習室1A・1B
- おはなしのひ
(和)午後2時半~3時 ミーティングルーム
ちいさなおはなし会(11日)・おはなし会(20日)
(プ)午前11時~11時半 お話室
- こども工作教室
(和)午前10時半~12時 集会室1・2
- おうたのひ
(和)午後2時半~3時 ミーティングルーム
- 映画会
(和) 午後1時半~ 集会室1・2
- すくすくタイム (和)午前10時~正午
- 休館日
(和)和泉図書館、(プ)シティプラザ図書館、
に:にじのとしょかん、南:南部RC図書館)



今月の映画会は、和泉図書館「キタキツネ物語」です。

今月の資料展示

和泉図書館

ニッポン再発見
クリスマス
ナンバー
number

にじのとしょかん

わらう
中山千夏

シティプラザ図書館

手紙(~18日)
北欧(20日~)
エッセイ

南部RC図書館

おすすめ本

はっけん!和泉市「トリヴェール和泉」

今月の新着図書

(書名)	(著者名)	(出版社)	(分類)
— 思想・宗教 —			
子どもに絵本を届ける大人の心構え	藤井 勇市 // 著	「絵本で子育て」センター	019
おかんメール [2]	『おかんメール』制作委員会 // 編	扶桑社	049
日々の教え	ロンダ バーン // 著	KADOKAWA	159
小さいじわを消すだけで	ダライ ラマ14世 // 著	幻冬舎	180
マンガでわかる仏像	三宅 久雄 // 監修	誠文堂新光社	186
— 歴史・地理 —			
	『世界の美しい聖地』 ナショナルジオグラフィック // 編著 日経ナショナルジオグラフィック社 分類 290 壮麗な祈りの場、修道院の厳しくも端正な生活、雄大な自然のなかに生まれた信仰、美を極めて神を讃えた場所…。人々が守り伝えてきた世界の聖地 50カ所を厳選し、美しい写真とともに紹介する。		
東京オリンピックと新幹線	東京都江戸東京博物館 // 編著	青幻舎	210.7
台湾現代史	何 義麟 // 著	平凡社	222
自伝を読む	齋藤 孝 // 著	筑摩書房	280
ワーキングホリデー完ペキガイド [改訂第8版]	『成功する留学』編集室 // 編集	ダイヤモンド・ビッグ社	290
美しい日本	日本の美研究会 // 編	ナツメ社	291
— 社会科学 —			
次世代へ送る(絵解き)社会原理序説	さかはら あつし // 著	dZERO	301
こんにちは、ユダヤ人です	ロジャー パルバース // 著	河出書房新社	316
図解でわかるざっくりASEAN	牛山 隆一 // 編著	秀和システム	332
融解するオタク・サブカル・ヤンキー	熊代 亨 // 著	花伝社	361
保育で大活躍！絵本から広がるあそび大集合	石井 光恵 // 著	ナツメ社	376
人生のハレとケ	大島 建彦 // 著	三弥井書店	382
— 自然科学 —			
	『「やわらか食」へのチャレンジ』 岩本 恵美 // 著 幸書房 分類 498.5 巻き寿司、ハンバーグ、赤魚の煮付け、筑前煮…。日本摂食嚥下リハビリテーション学会の分類表で嚥下調整食コード3～4にあたる、見た目もきれいで食感のあるやわらかい介護食の作り方を、写真でわかりやすく紹介します。		
賢く生きるより辛抱強いバカになれ	稲盛 和夫 // 著	朝日新聞出版	407
雪の結晶	ケン リブレクト // 著	河出書房新社	451
ペンギンの不思議	宮崎 正峰 // 著	誠文堂新光社	488
江戸時代の医師修業	海原 亮 // 著	吉川弘文館	490
毎日楽しくヘルシーに！はじめてのスムージー	松尾 みゆき // 講師	NHK出版	498.5

— 技術 —

タミヤRC40年間の全記録	タミヤ // 監修	学研パブリッシング	507
自動運転	鶴原 吉郎 // 著	日経BP社	537
電気工事が一番わかる	常深 信彦 // 著	技術評論社	544
うまい棒は、なぜうまいのか？	チームうまい棒 // 著	日本実業出版社	588
「6割コンサバ」の作り方	辻 直子 // 著	集英社	589

— 手芸・料理・家庭医学 —

ほめられきもの宣言	裏地 桂子 // 著	小学館	593.8
アーティフィシャルフラワー基礎レッスン	中川 窓加 // 著	誠文堂新光社	594.8
料理家10人のとっておきスープレシピ		権出版社	596
パンづくりの失敗と疑問をスッキリ解決する本	坂本 りか // 監修	ナツメ社	596.6

— 産業 —

里山発電	中村 鉄哉 // 著	ダイヤモンド社	611
図解知識ゼロからのコメ入門	八木 宏典 // 監修	家の光協会	616
二十四節気の暮らしを味わう日本の伝統野菜	木村 正典 // 著	G. B.	626
パリのガーデニング	ジュウ ドウ ポウム // 著	ジュウ・ドウ・ポウム	629
マンブル、ぼくの肩が好きなフクロウ	マーティン ウィンドロウ // 著	河出書房新社	646
キャズム [Ver. 2増補改訂版]	ジェフリー ムーア // 著	翔泳社	675
バスを良く知る基礎知識	谷川 一巳 // 著	イカロス出版	685

— 芸術・スポーツ —



『マスク大百科』 リサイズ&増補版

週刊プロレス編集部 // 編

ベースボール・マガジン社 分類 788

初代タイガーマスク、マスクの遍歴をはじめ、有名マスクマンのお宝マスク大公開、来日&歴代日本人マスクマン・マスクウーマン名鑑などを収録。『週刊プロレスEXTRA Vol. 7』をリサイズし、一部内容を改めて刊行。

一生に一度は見たいルーヴル美術館BEST100	大友 義博 // 監修	宝島社	706
菱田春草	鶴見 香織 // 監修	平凡社	721
色鉛筆の新しい技法書	河合 ひとみ // 著	誠文堂新光社	725
花の消しゴム印入門	深沢 紅爐 // 著	日貿出版社	736
配色デザイン見本帳	伊達 千代 // 著	エムディエヌコーポレーション	757
前田知洋の女性のためのマジックレッスン	前田 知洋 // 著	東京堂出版	779
誰でもできる最新スポーツメンタルトレーニング	笠原 彰 // 著	学研パブリッシング	780
超超ファミコン	箭本 進一 // 著	太田出版	798

— 言語・文学 —

手紙・はがきの書き出しと結び組み合わせ文例事典	杉本 祐子 // 監修	学研パブリッシング	816
英語の文字・綴り・発音のしくみ	大名 力 // 著	研究社	831
10のストーリー・タイプから学ぶ脚本術	ブレイク スナイダー // 著	フィルムアート社	901
紫式部と平安の都	倉本 一宏 // 著	吉川弘文館	910.2
谷川俊太郎詩と絵本の世界		玄光社	911.5



『雪には雪のなりたい白さがある』

瀬那 和章 // 著

東京創元社 分類 913.6

公園の中で空を見上げれば、あの日々を思い出す。中3のクリスマス、瑞希は外国に引越す恋人に別れを告げられた。けれど、2人は航空記念公園でひとつの約束をする。あれから10年…。表題作ほか全4編を収録。

『ジャパン・ディグニティ』

高森 美由紀 // 著

産業編集センター 分類 913.6

内向的な性格で、クレマーに苛まれてスーパーを辞めた美也子。津軽塗職人の父のもとで下積みをして、少しずつ腕を上げていき…。漆職人父娘の挑戦をひたむきにコミカルに描いた“もの作り小説”。



侵食捜査	安東 能明 // 著	祥伝社	913.6
11月のジュリエット	乾 ルカ // 著	KADOKAWA	913.6
水の出会う場所	魚住 陽子 // 著	駒草出版	913.6
Bハナブサへようこそ	内山 純 // 著	東京創元社	913.6
少女A	新堂 冬樹 // 著	祥伝社	913.6
ゲームセットにはまだ早い	須賀 しのぶ // 著	幻冬舎	913.6
断貧サロン	谷川 直子 // 著	河出書房新社	913.6
肥満	東郷 隆 // 著	エイチアンドアイ	913.6
私が愛したサムライの娘	鳴神 響一 // 著	角川春樹事務所	913.6
サラは銀の涙を探しに	橋本 長道 // 著	集英社	913.6
純喫茶「一服堂」の四季	東川 篤哉 // 著	講談社	913.6
青蛙のペキ	堀江 幸子 // 著	飯塚書店	913.6
物語のおわり	湊 かなえ // 著	朝日新聞出版	913.6
屋上と、犬と、ぼくたちと	若月 香 // 著	光文社	913.6
となりの芝生	伊集院 静 // 著	文藝春秋	914.6
失職女子。	大和 彩 // 著	WAVE出版	916
王たちの道 [1]	ブランドン サンダースン // 著	早川書房	933
愉しみは最後に	パトリス ルコント // 著	春風社	953

— ビジネス・PC —

図説世界を変えた50のビジネス	ジョン リプチンスキ // 著	原書房	BU 335.2
「だから女はダメなんだ」と言われない女性リーダーの心得	古谷 治子 // 著	日経BPコンサルティング	BU 336.3
小売業・サービス業のための「認知症のお客様」対応マニュアル	田中 元 // 著	ぱる出版	BU 673
ヒットの教科書	奥井 真紀子 // 著	日経BP社	BU 675
JavaとUMLで学ぶオブジェクト指向プログラミング	半田 久志 // 著	近代科学社	PC 007
すべてわかるセキュリティ大全		日経BP社	PC 007
節ネット、はじめました。	石徹白 未亜 // 著	阪急コミュニケーションズ	PC 547
Surface Pro 3知りたいことがズバツとわかる本	橋本 和則 // 著	翔泳社	PC 548

— 文庫・新書 —

ここまでわかった！卑弥呼の正体	『歴史読本』編集部 // 編	KADOKAWA	M 210.2
大江戸「町」物語 光	上田 秀人 // 著	宝島社	M 913.6
こなもん屋うま子大阪グルメ総選挙	田中 啓文 // 著	実業之日本社	M 913.6
富士地獄変	鳴海 丈 // 著	文芸社	M 913.6
2312 [上・下]	キム スタンリー ロビンソン // 著	東京創元社	M 933
相続破産	五十嵐 明彦 // 著	朝日新聞出版	S 345
論文捏造はなぜ起きたのか？	杉 晴夫 // 著	光文社	S 460
新・世界三大料理	神山 典士 // 著	PHP研究所	S 596.2
なぜ時代劇は滅びるのか	春日 太一 // 著	新潮社	S 778
反論が苦手な人の議論トレーニング	吉岡 友治 // 著	筑摩書房	S 809

— YA —

かぎ針編みきほんの基本	川路 ゆみこ // 監修	高橋書店	Y 594
時速47メートルの疾走	吉野 万理子 // 著	講談社	Y 913
スパイスクール	スチュアート ギブス // 著	小学館	Y 933

— DVD・CD (一部所蔵館以外での貸出ができないものがあります。詳しくはスタッフまで！)—

フィリックス・ザ・キャット		FINE DISC CORPORATION(発売)	DV 0
オリオン座からの招待状	三枝 健起 // 監督	東映ビデオ	DV 1
華麗なるギャツビー	バス・ラーマン // 監督 製作 脚本	ワーナー・ホーム・ビデオ	DV 2
大沢たかお神秘的北極圏 [第1夜・第2夜]	大沢 たかお // ナビゲーター	NHKエンタープライズ(発売)	DV 3
手あそび百科	竹村 宣子 // 歌	フォンテック	CD 0
TAPESTRY OF SONGS	ANGELA AKI // 演奏	Epic Records	CD 3
きっずじゃずCD	TOKU // [ほか]演奏	Sony Music Japan International	CD 2
キャンプソング ベスト	田中 星児 // [ほか]演奏	ビクターエンタテインメント	CD 9

～ 11月の予約ランキング～

1	キャロリング	有川 浩 // 著
2	物語のおわり	湊 かなえ // 著
3	フォルトゥナの瞳	百田 尚樹 // 著
4	夜また夜の深い夜	桐野 夏生 // 著
5	殉愛	百田 尚樹 // 著
6	Nのために	湊 かなえ // 著
7	紙の月	角田 光代 // 著
8	3時のアッコちゃん	柚木 麻子 // 著
9	自覚	今野 敏 // 著
10	和泉Walker	
10	純喫茶「一服堂」の四季	東川 篤哉 // 著

図書館員のオススメ本

『ディズニーおもてなしの神様が
教えてくれたこと』

鎌田 洋 // 著 SBクリエイティブ

「夢の国」と呼ばれるディズニーランド。
そこで起こった心温まるストーリーが3話
紹介されています。

「おもてなし」と「サービス」の違いとは？
おもてなしという名のカギとは？

読み終えると、『おもてなしの神様』から授
かったカギを使って、そっとまわりの人たちを
心地よくしたくなる本です。

にじのとしょかん

絵本とおはなしの時間

日時：12月7日(日)
14:30~14:45

場所：にじのとしょかん
絵本コーナー
対象：小学生以上の方

本を借りかえ気分をいれかえ、
ついでに1曲、
暮らしに歌を一緒にうたを

日時：12月11日(木)
14:00~14:30

場所：にじのとしょかん
申込は不要です。

綿から糸をつむぎ出せ！
～糸紡ぎ体験～

日時：1月10日(土) 13:00~16:00
場所：ゆう・ゆうプラザ 1階大会議室
定員：親子15組(見学の方は申込不要)
申込：12月10日(水) 10:00~
にじのとしょかん
カウンター・お電話で受付

南部RC図書室

おはなし会

日時：12月13日(土) 11:00~11:30
内容：「ゆき」

おやまのがっこう

日時：12月21日(日) 11:00~11:30
内容：折紙「クリスマス」

お正月あそび

日時：1月4日(日) 14:30~15:00
内容：「ふくわらい」

すべて南部RC図書室 絵本コーナーで行います。

シティプラザ図書館

冬の工作教室

日時：12月7日(日) 14:00~16:00
場所：和泉シティプラザ 地下1階多目的室
内容：「サンタさんのこもの入れ」

「門松のお正月かざり」
「雪だるまのおきあがりこぼし」

対象：幼児~小学生
申込不要

むかしあそびをしよう

日時：12月13日(日) 14:00~14:30
場所：シティプラザ図書館内 おはなし室
内容：「ふくわらい」

ミニおりがみ会「クリスマス」

日時：12月14日(日) 14:00~16:00
場所：シティプラザ図書館内 おはなし室
内容：「サンタクロース」と「ツリー」を折ります。
定員：先着50名

外国語でえほんの読み聞かせ

日時：12月6日(土) 11:00~11:30
12月21日(日) 14:00~14:30
場所：シティプラザ図書館 おはなし室
絵本などを英語・スペイン語・中国語・日本語で
読み聞かせをします。

しんねんこどもかるた会

日時：1月4日(日) 11:00~/14:30~
1月5日(月) 11:00~/14:30~
場所：シティプラザ図書館 おはなし室
定員：先着15名

和泉図書館

くりすますおたのしみかい

日時：12月21日(日) 14:00~14:30
場所：和泉図書館 集会室1・2
内容：パネルシアターやみんなで手あそび、
大型絵本のおみきかせを行います。
定員：30人(定員になり次第終了)
当日13:30より集会室前で整理券を配布します。
対象：小学生以下
費用：無料

2015年！初貸袋

日時：1月4日(日)~6日(火)
場所：和泉図書館
※なくなり次第終了です。
新年借りはじめ！くじを引いて図書館員おすすめの本を借りませんか？

平成25年度 和泉市図書館指定管理者アンケートへの回答(第3回)

■和泉図書館・シティプラザ図書館共通

Q：開館時間を出来れば、朝7時から夜11時くらいまで開けてほしい。

A：いつも図書館をご利用いただき有難うございます。本当に朝から晩まで…図書館が大好きな方とお見受け致します。

しかしながら、現在両館ともに駅前図書館という立地から、お仕事帰りの方にもご利用いただけるように、平日は午前10時から午後9時まで、土日祝は午前9時から午後8時までという近隣図書館と比べても長い開館時間に設定しておりますが、これ以上の開館時間の延長は大阪府の青少年育成条例による指導や、施設維持の面からも難しいと言わざるを得ません。
ご理解くださいますよう、お願い申し上げます。

Q：平日と土日祝の開館時間を同じにしてほしい。(土日祝も仕事をしている為)

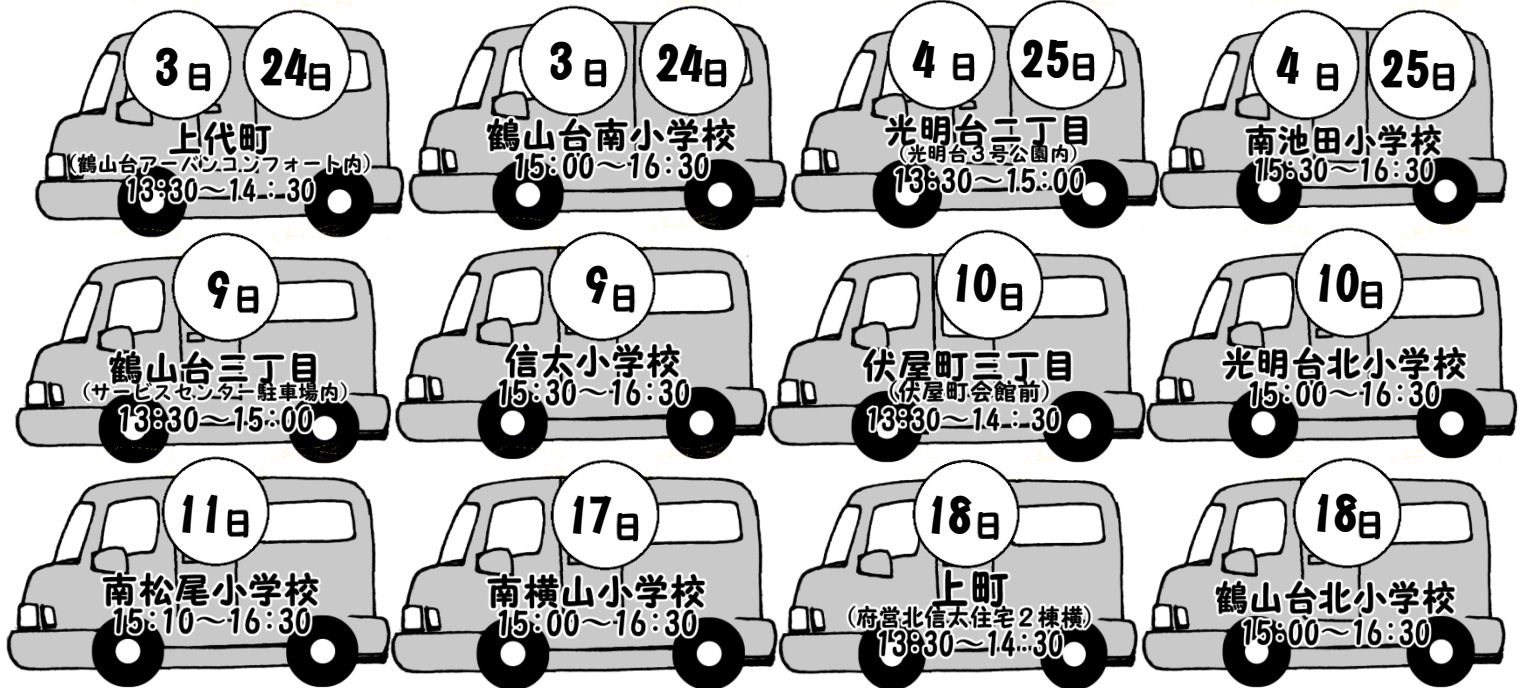
A：ご不便をおかけして申し訳ございません。平日や土日祝を問わず、同じ開館時間の方が利用者様もご利用計画を立て易いかとお察しいたします。

しかしながら、開館時間については図書館条例施行規則で定められておりますので、ご要望として承り、今後の検討課題とさせていただきます。



平成26年度12月自動車文庫巡回予定表

平成26年度4月より、
一部巡回時間が変わりました。お気をつけ下さい。



和泉市立図書館ご案内

◆和泉図書館 TEL44-3071

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆シティプラザ図書館 TEL57-6670

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆人権文化センター図書室(にじのとしょかん) TEL47-1040

開館時間 火～土曜…午前10時～午後6時 日曜・祝日…午前10時～午後5時

◆南部リージョンセンター図書室 TEL92-3811 開館時間 火～日曜…午前10時～午後6時

※祝日・振替休日と月曜日が重なる場合は開館し、その直後の平日が休館日になります。

— 自動車文庫をご利用の方へ —

自動車文庫で借りられた本は、他の巡回駐車場や図書館でも返却できますのでご利用ください。

— 予約(リクエスト)をご利用ください(市内利用者の方) —

資料の予約やリクエストは予約カードに記入し、スタッフにお渡しください。

また当館所蔵の資料(コミック除く)は、図書館内の端末機(OPAC)や、図書館HP内のWeb-OPACからもご予約いただけます。



— 和泉市立図書館ケイタイ用HP(ホームページ)をご利用ください —

和泉市立図書館はPC用HPのほか、ケイタイ用HPもございます。

<http://www.library.izumi.osaka.jp/opac/wopc/pc/mSrv?dsp=TP>

右のコードからアクセス可能ですので、ご利用ください

★★★★★!! 利用者の皆様へ!! ★★★★★

図書館カード(ICタグ化が済んだもの)を複数枚重ねて所持した場合、販売店等に設置しています

電波式盗難防止ゲートを通過する際に、誤作動する恐れがあります。

図書館カードを複数枚重ねてカードケース又は財布などに入れないよう、ご注意ください。