



# 和泉市立 図書館だより

2013年11月1日発行



## ビジネス講座「子どもの教育費なぜなにセミナー」開催！

10月20日（日）和泉図書館で、ビジネス講座「子どもの教育費なぜなにセミナー」を開催しました。講師に日本政策金融公庫の橋本博之さんをお招きし、「教育費」や「教育ローンと奨学金」についてお話いただきました。参加者の方々は皆さん真剣にお話を聞いておられました。



また、図書館所蔵の教育関連の本の内容を紹介したPOPとともに展示しました。何人かの方が本を借りていかれ、またPOPも持ち帰られました。

少しでも皆様のお役にたてたら幸いです。

講師の橋本博之さん、参加者の皆さん、ありがとうございました。



## 今日のお休み

|                           |                                |   |  |
|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| 和泉図書館<br><br><b>8日(金)</b> | シティプラザ図書館<br><br><b>15日(金)</b> | にじのとしょかん<br><br>4日(月) 11日(月)<br>18日(月) 25日(月)<br>29日(金) | 南部リージョン<br>センター図書室<br><br>1日(金) 5日(火)<br>11日(月) 18日(月)<br>25日(月) |
|---------------------------|--------------------------------|---|--|

### 岩波書店のちよい豆知識

今年は岩波書店が創業して、ちょうど100年になります。1913年8月5日、神田神保町に創業者の岩波茂雄と従業員5人による小さな古本を扱う店が誕生し、翌年、夏目漱石の『こゝろ』を出版するなどして、書店としての基盤を築いていきました。

今回は、そんな岩波茂雄にまつわる豆知識。

実は岩波茂雄が1941年に建てた別荘、「惜櫟荘（せきれきそう）」は、現在、時代小説家の佐伯泰英に受け継がれています。

佐伯氏は受け継いだ別荘を、後世に残すべく修復し、見事、かつての名建築を復活させました。修復の経緯については、『惜櫟荘だより』（佐伯泰英著、岩波書店）に書かれていますので、興味のある方は、ぜひ一度、読んでみてくださいね。


























（参考資料・サイト）











『惜櫟荘だより』 佐伯泰英著 岩波書店

「岩波書店 創業百年を迎えて」 <http://www.iwanami.co.jp/100th/index.html>



# 和泉図書館・シティプラザ図書館 11月の行事

|    |   |   |    |   |   |
|----|---|---|----|---|---|
| 1  | 金 |  和  南     | 16 | 土 |  和  和  |
| 2  | 土 |  和   | 17 | 日 |   |
| 3  | 日 |  和   | 18 | 月 |  に、南   |
| 4  | 月 |  に   | 19 | 火 |   |
| 5  | 火 |  南   | 20 | 水 |  和   |
| 6  | 水 |   | 21 | 木 |   |
| 7  | 木 |   | 22 | 金 |  和   |
| 8  | 金 |  和   | 23 | 土 |  和    |
| 9  | 土 |    | 24 | 日 |   |
| 10 | 日 |   | 25 | 月 |  和  に、南   |
| 11 | 月 |  に、南   | 26 | 火 |   |
| 12 | 火 |   | 27 | 水 |    |
| 13 | 水 |   | 28 | 木 |   |
| 14 | 木 |   | 29 | 金 |  和  に   |
| 15 | 金 |  和  プ | 30 | 土 | ★クリスマス工作教室 (和)  |

-  **こどもまつり** 午後3時～4時  
(和)集会室1・2 (プ)地下1階リハーサル室
-  **こども手づくり教室** 午後2時半～4時  
(和)ミーティングルーム (プ)3階学習室1A・1B
-  **おりがみ教室** 午後2時半～4時  
(和)ミーティングルーム (プ)4階学習室1A・1B
- おはなしの日**  
(和)午後2時半～3時 ミーティングルーム
-  **ちいさなおはなし会 (14日)・おはなし会 (16日)**  
(プ)午前11時～11時半 お話室
-  **こども工作教室**  
(和)午前10時半～12時 集会室1・2
-  **おうたのひ**  
(和)午後2時半～3時 ミーティングルーム
-  **映画会 (和)** 午後1時半～ 集会室1・2
-  **こどものための映画会(プ)**  
午後2時～ 地下1階多目的室
-  **すくすくタイム** (和)午前10時～正午
-  **休館日** 和：和泉図書館、プ：シティプラザ図書館、  
に：にじのとしよかん、南：南部 RC 図書館

## クリスマス工作教室

日時：11月30日(土) 13:30～15:30  
 場所：和泉図書館 集会室1・2  
 内容：パークパークサンタさん  
 カラフルリース  
 持ち物：はさみ・のり  
 参加無料・申込不要です。ぜひご参加ください♪

## 秋のおはなし会

日時：11月10日(日)  
 午前の部 11:00～11:30(小学校低学年)  
 午後の部 14:30～15:00(小学校高学年・中学生)  
 お部屋へは2階にじのとしよかんから案内します。

## 書庫の日

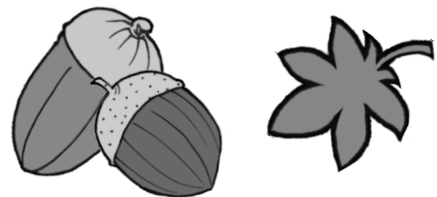
日時：11月15日(金)14:00～15:00  
 にじのとしよかん5階の書庫に入って本を選べます。  
 どちらも参加無料・申込不要です。  
 お問い合わせはにじのとしよかんまで

## おはなし会

日時：11月9日(土) 11:00～11:30  
 内容：「おちばがひらり」

## おやまのがっこう

日時：11月17日(日)11:00～11:30  
 内容：折紙「どんぐりくんとくりぼうや」  
 どちらも南部RC図書室絵本コーナーで行います。  
 ぜひご参加ください♪(申込不要・参加無料)



今月の映画会は、和泉図書館「エアフォース・ワン」  
 シティプラザ図書館こどものための映画会「雪の女王」です。

## 今月の新着図書

| (書名)  | (著者名)  | (出版社)       | (分類)  |
|---|--|-------------|-------|
| — 思想・宗教 —   |  |             |       |
| コメントする力   | 竹田 圭吾 // 著   | PHP研究所      | 002   |
| リストマニア  | The Listomaniacs // 著  | パイインターナショナル | 049   |
| 哲学図鑑  | 大城 信哉 // 著   | 誠文堂新光社      | 130   |
| 美人の正体   | 越智 啓太 // 著   | 実務教育出版      | 141   |
| 明日が変わる座右の言葉全書   | 話題の達人倶楽部 // 編  | 青春出版社       | 159.8 |
| 仏教から生まれた意外な日本語  | 千葉 公慈 // 著   | 河出書房新社      | 180   |
|  | 『禅と食』<br>枅野 俊明 // 著<br>小学館 分類 188<br>食事をつくること、食べること、そのすべてが「修行」であり、「生きること」そのものなのです。毎日が輝きはじめる、禅的食のこころと、贅沢な粗食のすすめ。自宅でできる精進料理レシピなども収録。 |             |       |
| — 歴史・地理 —   |  |             |       |
| 徳川歴代将軍事典  | 大石 学 // 編  | 吉川弘文館       | 210.5 |
| 京都はじまり物語  | 森谷 尅久 // 著   | 東京堂出版       | 216   |
| 知っていますか、任那日本府   | 大平 裕 // 著  | PHP研究所      | 221   |
| 幕末志士の死亡診断書  | 酒井 シヅ // 監修  | エクスナレッジ     | 281   |
| 現代中国の父 鄧小平 [上・下]  | エズラ F. ヴォーゲル // 著  | 日本経済新聞出版社   | 289   |
| 日本のロングトレイル  |  | 権出版社        | 291   |
| — 社会科学 —  |  |             |       |
| 日曜日の自治体学  | 新藤 宗幸 // 著   | 東京堂出版       | 318   |
| 弁護士に聞きたい! 離婚のトラブルQ&A  | 馬場 澤田法律事務所 // 編  | 中央経済社       | 324   |
| 入門“株”のしくみ   | 杉村 富生 // 著   | 日本実業出版社     | 338   |
| ママ弁護士の子どもを守る相談室   | 浮田 美穂 // 著   | 1万年堂出版      | 367.6 |
| ニッポン定番メニュー事始め   | 澁川 祐子 // 著   | 彩流社         | 383   |
| リボン&ペーパーギフトのためのラッピング  | 長谷 良子 // 著   | ブティック社      | 385   |
| 日本海軍航空隊戦場写真集 [増補版]  |  | 大日本絵画       | 397   |
| — 自然科学 —  |  |             |       |
| 定理と法則105  | 白鳥 敬 // 著  | 学研教育出版      | 404   |
| 地震予測ハンドブック  | 三一書房編集部 // 編   | 三一書房        | 453   |
| 木の実の呼び名事典   | 亀田 龍吉 // 写真 文  | 世界文化社       | 471   |
| 水族館の歴史  | ベアント ブルンナー // 著  | 白水社         | 480   |
| 肩こりは10秒で治る  | 佐藤 青児 // 著   | 祥伝社         | 493.6 |
| 薬膳・漢方の食材帳   | 薬日本堂 // 監修   | 実業之日本社      | 498.5 |

— 技術 —

|                   |                 |           |     |
|-------------------|-----------------|-----------|-----|
| 地図で読む日本の再生可能エネルギー | 永続地帯研究会 // 編著   | 旬報社       | 501 |
| 決定版男のガレージ&工房      |                 | 学研パブリッシング | 527 |
| 図説世界史を変えた50の機械    | エリック シャリーン // 著 | 原書房       | 530 |
| ただしいむすび方86        | ABC-MART // 監修  | 学研パブリッシング | 589 |

— 手芸・料理 —

|            |            |        |     |
|------------|------------|--------|-----|
| はじめてのつまみ細工 | 福清 // 著    | ブティック社 | 594 |
| 日々のだし      | 矢長 謙三 // 著 | 誠文堂新光社 | 596 |

— 産業 —



『鉄道と戦争の世界史』

クリスティアン・ウォルマー // 編 平岡 緑 // 訳

中央公論新社 分類 686

戦争の勝敗を決めた鉄道の歴史。南北戦争、普仏戦争、ボーア戦争、日露戦争、二度の大戦を経て朝鮮戦争、ベトナム戦争に至るまで、機動力の増強と広範囲な長期戦を可能にした軍事利用の発展を紹介する。図版も多数収録。

|                       |            |           |     |
|-----------------------|------------|-----------|-----|
| 単位と記号                 | 白鳥 敬 // 著  | 学研教育出版    | 609 |
| 大きくしない！雑木、花木の剪定と管理    | 平井 孝幸 // 著 | 主婦の友社     | 627 |
| よみがえるブルートレイン          | 諸河 久 // 写真 | 学研パブリッシング | 686 |
| そろそろスマートフォン【Android編】 | NHK出版 // 編 | NHK出版     | 694 |

— 芸術・スポーツ —



『日本のステンドグラス明治・大正・昭和の名品』

増田 彰久 // 写真 田辺 千代 // 文

白揚社 分類 751

世界に類を見ない独創的な美を生み出した日本のステンドグラスの集大成。小川三知と宇野澤辰雄から育った多くの日本人による名品を紹介するほか、新たに発見された小川三知の作品も収録。

|                      |                    |         |     |
|----------------------|--------------------|---------|-----|
| むかしむかしの絵本の挿し絵        | エイミー ワINSTAイン // 著 | グラフィック社 | 726 |
| 笑う、消しゴムはんこ。          | 乙幡 啓子 // 著         | 世界文化社   | 736 |
| 世界でいちばん貧しくて美しいオーケストラ | トリシア タンストール // 著   | 東洋経済新報社 | 762 |
| 映画制作ハンドブック           | 林 和哉 // 著          | 玄光社     | 778 |
| 初段になれる詰碁             |                    | 日本棋院    | 795 |

— 言語・文学 —

|               |            |        |       |
|---------------|------------|--------|-------|
| 字幕屋に「、」はない    | 太田 直子 // 著 | イカロス出版 | 801   |
| ここからはじめるフランス語 | 酒巻 洋子 // 著 | 三修社    | 850   |
| 川柳五七語辞典       | 西方 草志 // 編 | 三省堂    | 911.4 |

— YA —

|                       |               |        |       |
|-----------------------|---------------|--------|-------|
| 中高生のためのケータイ・スマホハンドブック | 今津 孝次郎 // 監修  | 学事出版   | Y 694 |
| 中学生に贈りたい心の詩40         | 水内 喜久雄 // 編著  | PHP研究所 | Y 911 |
| 人という怪物【上・下】           | パトリック ネス // 著 | 東京創元社  | Y 933 |



『ともえ』

諸田 玲子 // 著

平凡社 分類 913.6

芭蕉と尼との運命的な恋。その魂のつながりに、500年前の巴御前と源義仲の縁が美しく絡む。芭蕉、最晩年の恋を描く時代長篇。『こころ』連載を単行本化。

|                |                 |                 |       |
|----------------|-----------------|-----------------|-------|
| 幽霊恋文           | 赤川 次郎 // 著      | 文藝春秋            | 913.6 |
| 第Ⅱ捜査官          | 安東 能明 // 著      | 徳間書店            | 913.6 |
| 高砂             | 宇江佐 真理 // 著     | 祥伝社             | 913.6 |
| 海と月の迷路         | 大沢 在昌 // 著      | 毎日新聞社           | 913.6 |
| あなたにつながる記憶のすべて | 小手鞠 るい // 著     | 実業之日本社          | 913.6 |
| 偷盗の夜           | 澤田 ふじ子 // 著     | 中央公論新社          | 913.6 |
| 検察側の罪人         | 雫井 脩介 // 著      | 文藝春秋            | 913.6 |
| ゼツメツ少年         | 重松 清 // 著       | 新潮社             | 913.6 |
| タイド            | 鈴木 光司 // 著      | 角川書店            | 913.6 |
| 戯作・誕生殺人事件      | 辻 真先 // 著       | 東京創元社           | 913.6 |
| 白い疵            | 永瀬 隼介 // 著      | さくら舎            | 913.6 |
| 明治・妖(あやかし)モダン  | 畠中 恵 // 著       | 朝日新聞出版          | 913.6 |
| 祈りの幕が下りる時      | 東野 圭吾 // 著      | 講談社             | 913.6 |
| 昭和の犬           | 姫野 カオルコ // 著    | 幻冬舎             | 913.6 |
| サイバー・コマンドー     | 福田 和代 // 著      | 祥伝社             | 913.6 |
| 鏡の花            | 道尾 秀介 // 著      | 集英社             | 913.6 |
| 検事の死命          | 柚月 裕子 // 著      | 宝島社             | 913.6 |
| お弁当。           | 阿川 佐和子 // ほか著   | パルコエンタテインメント事業部 | 914.6 |
| 生きる事はおもしろい     | 五木 寛之 // 著      | 東京書籍            | 914.6 |
| 夢みるちから         | 神谷 考柄 // 著      | 新評論             | 916   |
| ハードボイルド徹底考証読本  | 小鷹 信光 // 著      | 七つ森書館           | 930.2 |
| 11/22/63 [上・下] | スティーヴン キング // 著 | 文藝春秋            | 933   |
| 図説アルプスの少女ハイジ   | ちば かおり // 著     | 河出書房新社          | 940   |

— ビジネス・PC —

|                              |                     |               |          |
|------------------------------|---------------------|---------------|----------|
| 大阪の注目20社                     | 米田 真理子 // 著         | ダイヤモンド社       | BU 335.2 |
| 90分でわかる! 日本で一番やさしい「データ分析」超入門 | 内田 学 // 著           | 東洋経済新報社       | BU 336.1 |
| 社会起業家になるには                   | 簀智 優子 // 著          | ペリかん社         | BU 366   |
| はじめてのにぎわい「移動屋台」オープンBOOK      | Business Train // 著 | 技術評論社         | BU 673   |
| 今すぐ使えるかんたんExcelマクロ&VBA       | 門脇 香奈子 // 著         | 技術評論社         | PC 007   |
| PowerPoint 2013逆引き大全574の極意   | 十袖木 なつ // 著         | 秀和システム        | PC 007   |
| やさしいJava [第5版]               | 高橋 麻奈 // 著          | ソフトバンククリエイティブ | PC 007   |
| はじめての3Dプリンタ                  | 水野 操 // 著           | 技術評論社         | PC 501   |

— 文庫・新書 —

|                    |             |           |         |
|--------------------|-------------|-----------|---------|
| 30の戦いからよむ世界史〔上・下〕  | 関 眞興 // 著   | 日本経済新聞出版社 | M 209   |
| 隠密家族難敵             | 喜安 幸夫 // 著  | 祥伝社       | M 913.6 |
| 茶葉                 | 佐伯 泰英 // 著  | 講談社       | M 913.6 |
| つぎはぎプラネット          | 星 新一 // 著   | 新潮社       | M 913.6 |
| 蓮美人                | 和田 はつ子 // 著 | 角川春樹事務所   | M 913.6 |
| 日本人はいつ日本が好きになったのか  | 竹田 恒泰 // 著  | PHP研究所    | S 154   |
| 大阪「地理・地名・地図」の謎     | 谷川 彰英 // 監修 | 実業之日本社    | S 291   |
| ニッポンのジレンマぼくらの日本改造論 | 藤村 龍至 // 著  | 朝日新聞出版    | S 369.3 |
| 日本の10大庭園           | 重森 千青 // 著  | 祥伝社       | S 629   |
| 仏像の顔               | 清水 眞澄 // 著  | 岩波書店      | S 718   |

— DVD・CD（一部所蔵館以外での貸出ができないものがあります。詳しくはスタッフまで！）—

|                                 |                   |                               |      |
|---------------------------------|-------------------|-------------------------------|------|
| 虹色ほたる                           | 宇田 鋼之介 // 監督      | 東映ビデオ                         | DV 0 |
| 宇宙兄弟                            | 森 義隆 // 監督        | 講談社                           | DV 1 |
| アベンジャーズ                         | JOSS WHEDON // 監督 | ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン          | DV 2 |
| 生き抜く                            | 森岡 紀人 // 監督       | 放送映画製作所                       | DV 3 |
| 久石譲in武道館                        | 久石 譲 // 作曲 指揮 ピアノ | ウォルトディズニースタジオ<br>ホームエンターテイメント | DV 4 |
| Magic English[いろいろな動物][あいさつの言葉] |                   | ブエナビスタホームエンタテイメント             | DV 6 |
| おかあさんといっしょ どうよう                 |                   | ポニーキャニオン                      | CD 0 |
| シャコンヌ                           | 佐村河内 守 // 作曲      | 日本コロムビア                       | CD 1 |
| 800ベスト                          | モンゴル 800 // 演奏    | ハイウェーブ                        | CD 3 |
| 25周年記念シングル・コレクション〔1～5〕          | 香西 かおり // 歌       | ユニバーサルミュージック                  | CD 4 |
| 吉田兄弟ベスト〔1・2〕                    | 吉田兄弟 // 津軽三味線     | Sony Music Direct             | CD 5 |
| 特選新作落語ベスト                       | 五代目古今亭志ん生 // ほか口演 | ポニーキャニオン                      | CD 7 |
| 決定版！音楽劇ベスト10〔1〕                 | 城野 賢一 // 振り付け 監修  | 日本伝統文化振興財団                    | CD 9 |

～今日の予約ランキング～

|    |               |        |
|----|---------------|--------|
| 1  | 祈りの幕が下りる時     | 東野 圭吾  |
| 2  | ロスジェネの逆襲      | 池井戸 潤  |
| 3  | とっぴんぱらりの風太郎   | 万城目 学  |
| 4  | 検察側の罪人        | 雫井 脩介  |
| 5  | 海と月の迷路        | 大沢 在昌  |
| 6  | 明治・妖（あやかし）モダン | 畠中 恵   |
| 7  | 政と源           | 三浦 しをん |
| 8  | 鏡の花           | 道尾 秀介  |
| 9  | 恋しくて          | 村上 春樹  |
| 10 | ホテルローヤル       | 桜木 紫乃  |

図書館員のオススメ本

『人魚は空に還る』

三木 笙子 // 著  
東京創元社

雑誌記者・里美高広と天才絵師・有村礼はひょんなことから親交を深めていくが、ある時小さな事件に遭遇する。それは数日前から帰ってこない兄をさがしてほしいという小さな女の子からのお願いがきっかけで・・・？

巻き込まれる探偵とそれを楽しみにする助手というちぐはぐな2人のどこか優しい気持ちになれるミステリー。

# 今月の特集

和泉図書館  
大人の絵本・童話  
勤労感謝の日

シティプラザ図書館  
戦国時代  
文房具（～14日）  
野菜（16日～）

にじのとしょかん  
ひこうき  
高畠那生

南部RC図書室  
みんなのしごと

## Happy Birthday!!

糸井 重里(11月10日)



群馬県生まれ。コピーライター養成講座に通った後、広告会社勤務を経て独立。

1975年東京コピーライターズクラブ新人賞を受賞し、その後広告コピーの仕事を中心にエッセー、作詞など幅広く活躍。絵本「ミック！」シリーズの翻訳も手がけている。

また、タレントとしても数多くのテレビ番組に出演している。

参考『[現代日本]朝日人物事典』

他の11月生まれ作家さん(敬称略)  
逢坂剛(1日) 寺村輝夫(8日)  
内田康夫(15日) 向田邦子(28日)

## 野間文芸新人賞

講談社の初代社長野間清治の遺志により設立された野間文化財団が主催する文学賞です。新聞・雑誌・単行本等に新しく発表された小説の中から最も将来性のある新人の優秀作品を選び、例年11月に発表されます。前身は昭和16年に創設され昭和20年に中断した「野間文芸奨励賞」で、昭和54年講談社創立70周年を記念し復活しました。過去には村上龍、村上春樹などが受賞しています。

(参考文献)

『日本の賞事典』日外アソシエーツ株式会社

## 4月1日から、泉北地域4市1町の図書館が利用可能になりました！

平成25年4月1日(月)から、泉北地域の各図書館で図書館カードが作れるようになりました。これにより、泉北地域の4市1町(堺市、泉大津市、和泉市、高石市、忠岡町)にお住まいの方は、各市町の図書館で図書を借りることができます。

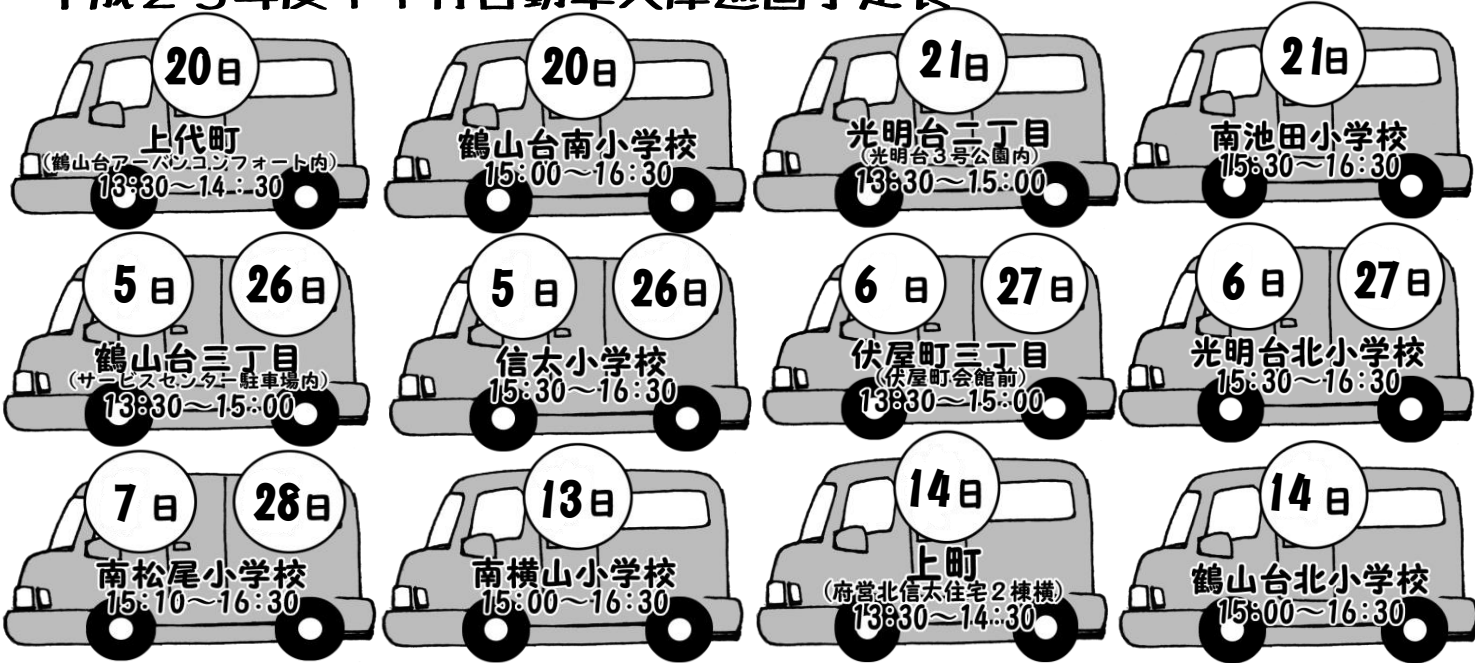
### 【利用にあたって】

利用したい市町の図書館が発行する「**図書館カード**」が必要です。(図書館カードは4市1町で共通するものではありません。必ず利用したい市町の図書館でそれぞれ発行してください)

これに伴い、現在カードをお持ちの泉大津市・高石市・忠岡町にお住まいの方(和泉市内在勤・在学の方を除く)は、利用条件が貸出のみとなり、4月1日以降は予約・リクエストの受付ができなくなりました。

また、平成25年3月31日(日)をもって現在をお持ちの図書館カードが利用できなくなっています。恐れ入りますが、切り替えの手続きをお願いいたします。その際は、古い図書館カードを必ずお持ちください。ご不便、ご迷惑をおかけしますがよろしくお願いいたします。

## 平成25年度11月自動車文庫巡回予定表



### 和泉市立図書館ご案内

◆和泉図書館 Tel.44-3071

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆シティプラザ図書館 Tel.57-6670

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆人権文化センター図書室(にじのとしょかん) Tel.47-1040

開館時間 火～土曜…午前10時～午後6時 日曜・祝日…午前10時～午後5時

◆南部リージョンセンター図書室 Tel.92-3811 開館時間 火～日曜…午前10時～午後6時

※祝日・振替休日と月曜日が重なる場合は開館し、その直後の平日が休館日になります。

### — 自動車文庫をご利用の方へ —

自動車文庫で借りられた本は、他の巡回駐車場や図書館でも返却できますのでご利用ください。

### — 予約(リクエスト)をご利用ください(市内利用者の方) —

資料の予約やリクエストは予約カードに記入し、スタッフにお渡しください。

また当館所蔵の資料(コミック除く)は、図書館内の端末機(OPAC)や、図書館HP内のWeb-OPACからもご予約いただけます。

### — 和泉市立図書館ケイタイ用HP(ホームページ)をご利用ください —

和泉市立図書館はPC用HPのほか、ケイタイ用HPもございます。

右のコードからアクセス可能ですので、ご利用ください。



<http://www.library.izumi.osaka.jp/opac/wopc/pc/mSrv?dsp=IP>

★★★★★!! 利用者の皆様へ!! ★★★★★

図書館カード(ICタグ化が済んだもの)を複数枚重ねて所持した場合、販売店等に設置しています

電波式盗難防止ゲートを通過する際に、誤作動する恐れがあります。

図書館カードを複数枚重ねてカードケース又は財布などに入れないよう、ご注意ください。