

和泉市立 図書館だより



No.93
January

あけましておめでとうございます

昨年は和泉市立図書館をご利用いただき、誠にありがとうございました。

今年もスタッフ一同、新たな気持ちでみなさまのお力になれますよう、

力を合わせてまいりますので、どうぞよろしくお願いたします！

今日のお休み

TRC和泉図書館 1(火・祝) 2日(水) 3日(木) 11日(金)	TRCシティプラザ 図書館 1(火・祝) 2日(水) 3日(木) 18日(金)	にじのとしょかん 1(火・祝) 2日(水) 3日(木) 7日(月) 14日(月・祝) 21日(月) 25日(金) 28日(月)	TRC南部 リージョンセンター図書室 1(火・祝) 2日(水) 3日(木) 4日(金) 7日(月) 15日(火) 21日(月) 28日(月)	TRC北部 リージョンセンター図書室 1(火・祝) 2日(水) 3日(木) 4日(金) 29日(火) 30日(水) 31日(木)
--	--	--	---	---

蔵書点検に伴う休館のお知らせ

館内点検を行うため、下記期間中は休館します。

TRC北部RC図書室：1月29日(火)～2月1日(金)

TRC和泉図書館：2月3日(日)～2月8日(金)

TRCシティプラザ図書室：2月10日(日)～2月15日(金)

にじのとしょかん：2月19日(火)～2月22日(金)

TRC南部RC図書室：2月27日(水)～3月1日(金)

蔵書点検期間は、ポストに返却した本の返却処理が出来ません。市内の他の図書館で貸出を希望される方はポストに返却せず、利用される図書館のカウンターへお返しください。

郷土学習会 「弥生人の食を探る」

身近な食を通じて、
弥生時代を紐解いてみましょう

日 時：1月20日（日）
14：00～16：00
場 所：和泉シティプラザ
地下1階多目的室
講 師：大阪府立弥生文化博物館 学芸員
定 員：80名（先着順）
申込み：事前申込不要

問合せ：TRCシティプラザ図書館
57-6670

文学賞紹介コーナー 織田作之助賞

西鶴、近松以来の伝統を有する大阪において、さらに新しい文学の展開を念願し、大阪府下の文芸団体、有識者が相寄り設立した大阪文学振興会が昭和58年10月26日に、大阪が生んだ作家、織田作之助の生誕満70年を記念して創設した。平成29年11月1日～平成30年10月31日に刊行された新鋭、気鋭の作家の単行本を対象とし、ジャンルは小説に限り、題材・内容・作品舞台などは自由。

第35回 織田作之助賞

『その話は今日はやめておきましょう』

井上 荒野 // 著 毎日新聞出版

参考：『最新文学賞事典 2009-2013』

～12月の予約ランキング～

- | | | |
|----|------------------|-------------|
| 1 | 昨日がなければ
明日もない | 宮部 みゆき // 著 |
| 2 | 日本国紀 | 百田 尚樹 // 著 |
| 3 | 沈黙のパレード | 東野 圭吾 // 著 |
| 4 | フーガはユーガ | 伊坂 幸太郎 // 著 |
| 5 | 人魚の眠る家 | 東野 圭吾 // 著 |
| 6 | ベルリンは晴れているか | 深緑 野分 // 著 |
| 7 | 大家さんと僕 | 矢部 太郎 // 著 |
| 8 | 愉楽にて | 林 真理子 // 著 |
| 9 | すぐ死ぬんだから | 内館 牧子 // 著 |
| 10 | 未だ行ならず 上・下 | 佐伯 泰英 // 著 |

予約ランキング PickUp!

4位『フーガはユーガ』

伊坂 幸太郎 // 著 実業之日本社
仙台市内のファミレスで、常盤優我は語り出した。双子の弟・風我のこと、決して幸せでなかった子供時代のこと、そして、彼ら兄弟だけの特別な「アレ」のことを…。不思議で、切ない、長編小説。

6位『ベルリンは晴れているか』

深緑 野分 // 著 筑摩書房
1945年7月、4カ国統治下のベルリン。米国の兵員食堂で働くドイツ人少女アウグステは、恩人の男の不審な死を知り、彼の甥に訃報を伝えるため旅立つ。しかし、なぜか陽気な泥棒を道連れにする羽目になり…。歴史ミステリ。

★TRC和泉図書館カレンダー★

日	月	火	水	木	金	土
		1 休館日	2 休館日	3 休館日	4 	5 
6 	7	8	9	10	11 休館日	12 
13	14	15	16	17	18 	19  
20	21	22	23	24	25 	26 
27	28 	29	30	31		

みんなでシネマ

日時：1月6日(日)
13:30～(約103分)
場所：集会室1・2
定員：70名
内容：『ジュマンジ』

子ども工作教室

日時：1月19日(土)
10:30～12:00
場所：集会室1・2
内容：コマを作ってまわそう



★TRCシティプラザ図書館カレンダー★

新年こどもかるた会

日時：1月4日(金)・5日(土)
14:00～
場所：おはなし室
内容：かるたをします
対象：小学生以下
定員：15名(先着)
申込：不要
開始5分前におはなし室前にて整理券を配布します。

こどものための映画会

日時：1月12日(土)
14:00～(35分)
場所：地下1階多目的室
内容：八ヶ岳アルパカ牧場
赤ちゃん誕生物語
定員：100名



こどもまつり
15:00～16:00 (和)集会室1・2
(ブ)地下1階リハーサル室



おりがみ教室
10:30～12:00 (和)ミーティングルーム
(ブ)3階学習室1A・1B



桃大生による 子ども図書館調べたい(隊)
(ブ)「読み聞かせ隊」11:00～11:30 おはなし室



おはなしのひ
(和)14:30～15:00 ミーティングルーム
ちいさなおはなし会 (10日)・おはなし会(19日)
(ブ)11:00～11:30 おはなし室



こども手づくり教室
(和)14:30～16:00 ミーティングルーム
(ブ)14:30～16:00 3階学習室1A・1B



こども工作教室
(和)10:30～12:00 集会室1・2



おうたのひ
(和)14:30～15:00 ミーティングルーム



みんなでシネマ
(和)13:30～ 集会室1・2 定員70名
(ブ)お休みです



すくすくタイム
(和)10:00～12:00
(ブ)10:00～12:00



大人の読書会
(和)13:00～15:30

日	月	火	水	木	金	土
		1 休館日	2 休館日	3 休館日	4 こどもかるた会	5  こどもかるた会
6	7	8	9	10 	11 	12  こどものための映画会
13	14	15	16	17	18 休館日	19 
20 郷土学習会	21	22	23 	24	25	26 
27	28	29	30	31		

★TRC北部RC図書室カレンダー★

日	月	火	水	木	金	土
		1 休館日	2 休館日	3 休館日	4 休館日	5
6	7	8	9	10	11	12
13 	14	15	16	17	18	19
20	21	22 ☆	23	24	25 	26
27	28	29 休館日	30 休館日	31 休館日		

おはなし会
10:30~10:50 (赤ちゃん~3才位)
11:00~11:30 (幼児~大人)
えほんのおへや

すくすくタイム
10:00~12:00
えほんのおへや

POPすく~る
14:00~16:00
児童机コーナー

☆ 郷土学習会

日時: 1月22日(火)
14:00~15:00

内容: くずのは物語
講師: 信太の森ふるさと館
清水 亜弥氏

場所: 集会室1
定員: 30名
対象: 一般
参加費: 無料
申込: 1/10(木) 電話または
直接カウンターまで
問合せ: TRC北部RC図書室

★TRC南部RC図書室カレンダー★

おはなし会「ふゆ」
日時: 1月12日(土) 11:00~11:30
場所: 絵本コーナー

おやまのがっこう
こうさく「おにはそと」
日時: 1月20日(日) 11:00~11:30
場所: 絵本コーナー 定員: 15名(先着順)

お正月の行事「ふくわらい」
日時: 1月6日(日) 11:00~11:30
14:00~14:30
場所: 絵本コーナー
※申込不要で当日自由に参加していただけます。

日	月	火	水	木	金	土
		1 休館日	2 休館日	3 休館日	4 休館日	5
6 	7 休館日	8	9	10	11	12
13	14	15 休館日	16	17	18	19
20 	21 休館日	22	23	24	25	26
27	28 休館日	29	30	31		

★にじのとしょかんカレンダー★

日	月	火	水	木	金	土
		1 休館日	2 休館日	3 休館日	4	5
6	7 休館日	8	9	10 申込	11	12
13	14 休館日	15	16	17	18 	19
20	21 休館日	22	23 大人の ための お話し会	24	25 休館日	26
27	28 休館日	29	30	31	1/4~1/30 世界の文化くら し(大阪府立図書 館の本)の展示	

★羊毛フェルトで「うさこちゃん」作り

2月5日(火)・6日(水)
10:00~12:00

★みつろうからロウソク作り

2月9日(土)
13:00~15:00

★上映会
「天のしずく」
辰巳 芳子
いのちのスープ

2月28日(木)
13:00~15:30
※いずれも申し込みは、
1月10日(木) 午前10時
から、にじのとしょかんカウ
ンターまたは電話にて定員に
達するまで受け付けます。

★えほんのひ

10日(木)・
18日(金)
11:00~11:30

★大人のためのお話し会
1月23日(水)
13:00~15:00
＜和泉の紙芝居＞
ふるさと館
＜昔話などのおはなし＞
◆すずめの恩返し
(アイヌの昔話)
◆こぶじいさま
◆こぞうのはつゆめ 他

【対象】 大人
20人

【場所】
にじのとしょかん

★新書は分類にてS、文庫はMと表示しています。

今月の新着図書

(書名) (著者名) (出版社) (分類)

— 思想・宗教 —



『未来の図書館、はじめます』

岡本 真 // 著

青弓社 分類 O11.3

地域のハブや知のアーカイブとして注目されている図書館。日本各地で図書館のプロデュースに関わる著者が、図書館をはじめめるための準備から、図書館整備の手法と進め方までを解説。「未来の図書館、はじめませんか？」の続篇。

彼方の本	間村 俊一 // 著	筑摩書房	022.5
よくわかる手相 最新版	仙乙 恵美花 // 監修	西東社	148.1
心を磨く	中村 天風 // 著	PHP研究所	159
大学生・社会人のためのイスラーム講座	小杉 泰 // 編	ナカニシヤ出版	167

— 歴史・地理 —



『ヘッポコ征夷大將軍』

長谷川 ヨシテル // 著

柏書房 分類 281

一度も都に入れなかった将軍、二度も政権を握った将軍、“引きこもり”だった将軍…。39人の天下人の残念&ほっこりエピソードを、著者が独断と偏見で査定した「将軍パラメーター」とともに紹介する。

海底に眠る蒙古襲来	池田 榮史 // 著	吉川弘文館	210.4
朝鮮属国史	宇山 卓栄 // 著	扶桑社	S221
旅する天皇	竹内 正浩 // 著	小学館	288.4
旅する舌ごころ	白洲 信哉 // 著	誠文堂新光社	291

— 社会科学 —



『地図で見る日本ハンドブック』

レミ スコシマロ // 著

原書房 分類 302.1

日本を専門とするフランスの地理学者が、統計局、省庁、地方自治体が提供する数値データをもとに、日本の現状を描いたアトラス。日本の都市、エネルギー転換、選挙制度、宗教空間、暴力団などに関する未紹介資料も収録。

わたしの信仰	アンゲラ メルケル // 著	新教出版社	312.3
60分でわかる！RPAビジネス最前線	RPAビジネス研究会 // 著	技術評論社	336.5
お金のために働く必要がなくなったら、何をしますか？	エノ シュミット // 著	光文社	S364
パパのための娘トリセツ	小野寺 敦子 // 監修	講談社	379.9

— 自然科学 —



『追跡! 辺境微生物』

中井 亮佑 // 著

築地書館 分類 465

ヒトコブラクダの機嫌をそこねても、ホッキョクグマが出没しても、探究心は止まらない! 厳しい環境で生きる辺境微生物の虜になった研究者が、砂漠、温泉、北極・南極の微生物の生態を、フィールド調査の様子とともに紹介。

はじめての解析学	原岡 喜重 // 著	講談社	413
古生物ビジュアル大図鑑		洋泉社	457.3
本と虫は家の邪魔	奥本 大三郎 // 著	青土社	486
巻き肩は治る!	小池 義孝 // 著	東邦出版	498.3

— 技術 —

現場で役立つ建築図面の基本と実際	洪田 雄一 // 著	秀和システム	525.1
日本を動かした50の乗り物	若林 宣 // 著	原書房	536
鋳物	中江 秀雄 // 著	法政大学出版局	566.1
日清食品創業者 安藤百福一日一得	石山 順也 // 著	ロングセラーズ	588

— 手芸・料理・子育て —



『この早苗のパッチワークとソーイング』

このの 早苗 // 著

日本ヴォーグ社 分類 594.9

バッグやクッションカバー、ワンピースなど、「作る」だけでなく「使う」「着る」を楽しめるパッチワーク&ソーイング作品を31点掲載。手作り服を素敵に着こなすコーディネートレッスンつき。

定年前後のお金と手続きがまるごとわかる本 2019年版	家計の総合相談センター // 監修	成美堂出版	591
最速でカッコよくなるメンズメイクBOOK	高橋 弘樹 // 著	扶桑社	595.5
野菜のおいしい冷凍・解凍	鈴木 徹 // 著	毎日新聞出版	596.3

— 産業 —



『不動産投資にだまされるな』

山田 寛英 // 著

中央公論新社 分類 S673.9

「不動産投資で成功を収める」とはどういうことを意味するのか。不動産に関する税金と会計を専門とする著者が、業務を通じて接する「成功大家」に共通した不動産投資の本質を抽出し、生き延びるための鉄則を伝える。

春蘭平成登録図鑑	全国日本春蘭連合会 // 監修	析の葉書房	627.5
ジビエ解体・調理の教科書	日本ジビエ振興協会 // 監修	グラフィック社	648.2
樹木たちの知られざる生活	ペーター ヴォールレーベン // 著	早川書房	M650.4
関西の国鉄アルバム 正・続	野口 昭雄 // 写真	アルファベータブックス	686.2

— 芸術・スポーツ —



『照明家 (あかりや) 人生』

吉井 澄雄 // 著

早川書房 分類 771.5

劇団四季の創立に参加し、浅利慶太、蜷川幸雄らと共に演劇界を革新した照明デザインの第一人者・吉井澄雄の回顧録。戦後の舞台芸術史と幾度も交差する「照明家 (あかりや) 人生」をつづる。

作品づくりを楽しむ禅語の書100	西村 玉翠 // 著	日貿出版社	728.4
にっぽん漂流	加藤 登紀子 // 著	アルファベータブックス	767.8
女子の居合道プログラム	新陰流協会 // 監修	体育とスポーツ出版社	789.3
こどもをぐんぐん伸ばす「将棋思考」	高野 秀行 // 著	ワニ・プラス	796

— 言語・文学 —



『傍らにいた人』

堀江 敏幸 // 著

日本経済新聞出版社 分類 910.2

小説の楽しみのひとつは、全体の流れや構造とは関係のない細部につまずくことにある。書物の頁の風景を通して「読む」ことを綴った52篇。『日本経済新聞』朝刊連載を単行本化。

ことばでたどる日本の歴史 幕末・明治・大正篇	今野 真二 // 著	河出書房新社	810.2
天声人語 2018秋	朝日新聞論説委員室 // 編	原書房	837
作家との遭遇	沢木 耕太郎 // 著	新潮社	902

— ビジネス・PC —

これからのIoTビジネス	IoT産業技術研究会 // 著	エムディエヌコーポレーション	BU007.3
儲ける社長の24時間365日	小山 昇 // 著	KADOKAWA	BU335.1
トラブルに備える飲食店の危機管理(対策マニュアル)BOOK	神村 護 // 著	旭屋出版	BU673.9
パソコンで困ったときに開く本 2019		朝日新聞出版	PC007.6

— YA —



『ナニュークたちの星座』

雪舟 えま // 文

アリス館 分類 Y913

地球人による植民星。子どもにしか見つけられない石を採取するクローン「ナニューク」は、やがて成長して、役目を果たせなくなる時が。卒業を決めた37922号は、ある日忽然と姿を消した、かつての相棒を探す旅に出る…。

はじめての明治史	山口 輝臣 // 編	筑摩書房	Y210
誰でも簡単に書ける志望理由書講座	石橋 知也 // 著	エール出版社	Y376
僕たちは、宇宙のことぜんぜんわからない	ジョージ チャム // 著	ダイヤモンド社	Y440

— 小説 —



『いつか深い穴に落ちるまで』

山野辺 太郎 // 著

河出書房新社 分類 913.6

人類は、地球を貫く穴を通れるのか？ 日本ーブラジル間・直線ルート極秘開発プロジェクト。大手建設会社の子会社の広報係・鈴木一夫は、この謎めいた事業の存在理由について調査を開始するが…。『文藝』掲載を単行本化。

らんちう	赤松 利市 // 著	双葉社	913.6
子なし専業主婦ですが何か？	倉本 まなか // 著	文芸社	913.6
変幻	今野 敏 // 著	講談社	913.6
セレナード	横光 利一 // 著	彩流社	913.6
激闘太平洋大海戦	林 譲治 // 著	コスミック出版	M913.6

— 時代小説 —



『うちの旦那が甘ちゃん 2』

神楽坂 淳 // 著

講談社 分類 M913.6

江戸の掏摸の数が半分に減っているという。犯罪が減っていいことだが、事件ではある。同心の月也は妻の沙耶と、掏摸が多い市谷へ向かう。「掏摸のかどわかし」が実際に起きているとわかり、2人は手分けして捜査をするが…。

柳は萌ゆる	平谷 美樹 // 著	実業之日本社	913.6
時衆の誉	宮田 隆 // 著	栄光出版社	913.6
ためき芸者	風野 真知雄 // 著	徳間書店	M913.6
新火盗改鬼与力 2	鳥羽 亮 // [著]	KADOKAWA	M913.6
宿敵の刃	藤 水名子 // 著	二見書房	M913.6

— エッセイ・海外小説 —



『ヨーゼフ・メンゲレの逃亡』

オリヴィエ ゲーズ // 著 高橋 啓 // 訳

東京創元社 分類 953.7

アウシュヴィッツ解放後、様々な偽名のもと南米に潜んでいたナチスの医師“死の天使・メンゲレ”は、なぜ生き延びられたのか。謎に満ちた後半生の真実と人間の本质をジャーナリスティックな手法で描いた小説。

不良老人の文学論	筒井 康隆 // 著	新潮社	914.6
ホール	ピョン ヘヨン // 著	書肆侃侃房	929.1
西欧の東	ミロスラフ ペンコフ // 著	白水社	933.7
長い長い郵便屋さんのお話	カレル チャペック // 著	海山社	989.5

今日の資料展示

TRC和泉図書館

全集こそ図書館で

たのしいふゆがやってきた!

TRC北部RC図書室

すごい人大集合

おへやであそぼう



にじのとしよかん

ジミー・リャオ

TRCシティプラザ図書館

はじめよう

ビジネスマナー

「平成元年」に出版された本

TRC南部RC図書室
チャレンジ

Happy Birthday!!

町田 康(15日)



1962年1月15日、大阪府生まれ。

府立今宮高校に入学した77年、パンクロックに触発され級友らとグループを結成。79年、グループ名を「INU」と定め、81年3月「メシ喰うな」でレコードデビュー、8月にINU解散。以後も様々な名義で音楽活動を続け、映画俳優としても活躍。父を亡くした95年、編集者にすすめられ小説を書きはじめ、2000年『きれぎれ』で芥川賞、2005年『告白』で谷崎潤一郎賞を受賞。

参考：『関東戎夷焼煮袋』より抜粋

他の1月生まれの作家(敬称略)

貴志 祐介(3日) 森見 登美彦(6日)

池波 正太郎(25日) ルイス・キャロル(27日)

図書館員のおすすめ本

『雷桜』

宇江佐 真理//著 角川書店

幼い頃に何者かに連れ去られ、のちに狼女のような姿で村に戻ってきた少女・遊。普通のおなごと違う遊に惹かれたのは、心の病を抱えた徳川将軍の息子・斉道でした…

着飾ることも自分をよく見せることもせず、ただ斉道を想う遊のひたむきさと潔い生き様は、かっこよくもあり切なくもあります。

年配の方向けで難しそう、という私の中での時代小説の印象が一気に払拭された本でした。時代小説を読んだことがない方にぜひ読んでほしいです。



「鏡開き」

1月11日(地域によっては20日)に、年神様にお供えした鏡餅を食べる行事です。神様に感謝しながら、家族みんなで分け合ってください、1年を幸せにすごす力を神様から授けていただきます。年神様とのご縁を切らないよう、鏡餅は包丁を使わずに、手や木槌で割ります。「割る」という表現は縁起が悪いので、未広がりを意味する「開く」を使い「鏡開き」というようになりました。

参考：『12ヶ月の親子で楽しむ和の行事』

まめまめ。

和泉市 名所紹介！その32

『信太寺跡』

南海バス、寺門町一丁目下車。徒歩約2分。現在は観音寺と称しています。発掘調査によって、奈良時代頃の磚積基壇や築地堀跡とともに、多量の奈良時代以後の瓦が出土しています。「信太寺」の刻印のある瓦が出土していることから、古代豪族信太氏が建立した氏寺であると明らかになりました。現在は本堂のみですが、古くから奈良時代以後の古瓦を出土し、また、周辺に「ハイジアト」、「堂の後」などの地名があることから、かつて大寺院のあったことがうかがえます。

参考：『和泉市歴史文化財めぐり』

OSAKA PAGE ONE キャンペーン



<http://www.pref.osaka.lg.jp/chikikyoiku/osakapageone/index.html> より

和泉市立図書館ご案内

◆TRC 和泉図書館 TEL44-3071

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆TRC シティプラザ図書館 TEL57-6670

開館時間 月～金曜…午前10時～午後9時 土・日・祝日…午前9時～午後8時

◆人権文化センター図書室(にじのとしょかん) TEL47-1040

開館時間 火～土曜…午前10時～午後6時 日曜・祝日…午前10時～午後5時

◆TRC 南部 RC 図書室 TEL92-3811 開館時間 火～日曜…午前10時～午後6時

※祝日・振替休日と月曜日が重なる場合は開館し、その直後の平日が休館日になります。

◆TRC 北部 RC 図書室 TEL90-7512 開館時間 …午前10時～午後8時

— 予約(リクエスト)をご利用ください(市内利用者の方) —

資料の予約やリクエストは予約カードに記入し、スタッフにお渡しください。

また当館所蔵の資料(コミック除く)は、図書館内の端末機(OPAC)や、図書館HP内のWeb-OPACからもご予約いただけます。



スマホサイト



携帯サイト

— 和泉市立図書館ケイタイ用HP(ホームページ)をご利用ください —

和泉市立図書館はPC用HPのほか、ケイタイ用HPもございます。

右のコードからアクセス可能ですので、ご利用ください。

<https://www.library.izumi.osaka.jp/>

☆☆☆☆☆！！利用者の皆様へ！！☆☆☆☆☆

図書館カード(ICタグ化が済んだもの)を複数枚重ねて所持した場合、販売店等に設置しています

電波式盗難防止ゲートを通過する際に、誤作動する恐れがあります。

図書館カードを複数枚重ねてカードケース又は財布などに入れないよう、ご注意ください。